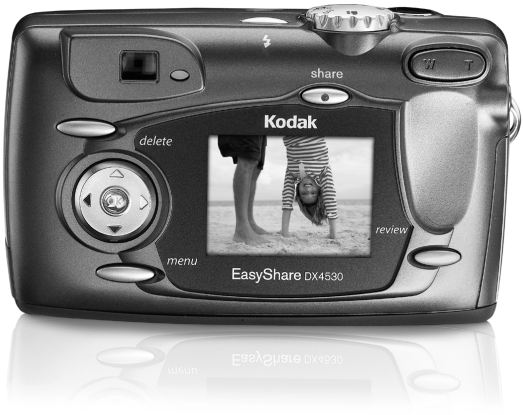
Cámara digital con zoom Kodak EasyShare DX4530



Guía del usuario

www.kodak.com

Para ver los cursos interactivos, vaya a www.kodak.com/go/howto

Eastman Kodak Company
343 State Street
Rochester, Nueva York 14650, EE.UU.

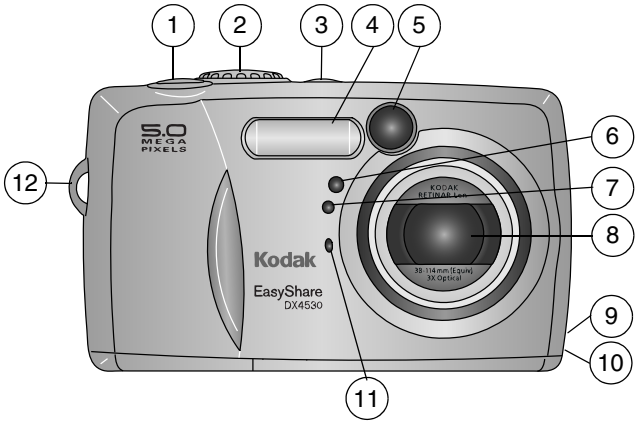
Todas las imágenes que aparecen en las pantallas han sido simuladas.

© Eastman Kodak Company, 2003

Kodak, EasyShare, Max y Retinar son marcas registradas de Eastman Kodak Company.

P/N 6B8563_es

Vista frontal



1 Disparador

2 Sintonizador de modo

3 Botón del flash

4 Unidad de flash

5 Ventana del visor

6 Luz del disparador automático

7 Sensor de luz

8 Objetivo

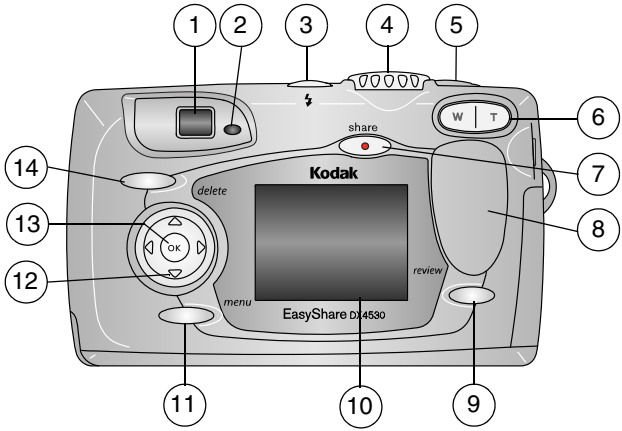
9 Entrada de CC (para adaptador de CA opcional de 3 voltios)

10 Anilla para la correa de la tapa para objetivo

11 Micrófono

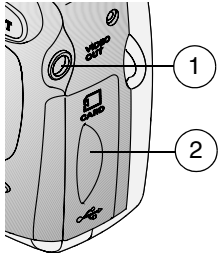
12 Anilla para la correa de mano

Vista posterior



1 Visor
2 Luz de "preparado"
3 Botón del flash
4 Sintonizador de modo
5 Disparador
6 Zoom (gran angular y teleobjetivo)
7 Botón Share (Compartir)
8 Asa
9 Botón Review (Revisar)
10 Pantalla de la cámara (LCD)
11 Botón Menú
12 Mando en 4 direcciones ◀/▶ ▲/▼
13 Botón OK (Aceptar)
14 Botón Delete (Eliminar)

Vista lateral

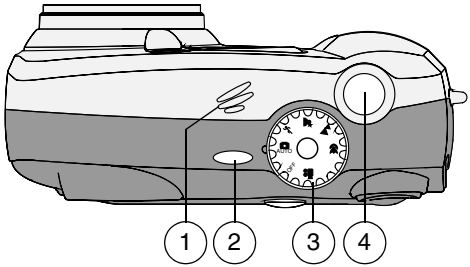


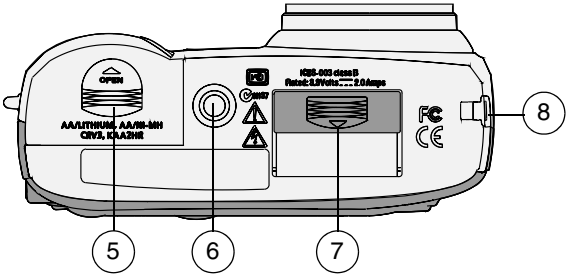
1 Salida de audio y vídeo

2 Tapa para:

- Ranura para tarjeta SD/MMC opcional
- Puerto USB (para la conexión al ordenador)

Vista superior, inferior





1 Altavoz

2 Botón del flash

3 Sintonizador de modo

4 Disparador

5 Tapa para las pilas

6 Toma de trípode

7 Tapa del conector de la base

8 Anilla para la correa de la tapa para objetivo

Contenido

1 Procedimientos iniciales 1
Primero instale el software.....1
¿Necesita una versión impresa de esta guía con caracteres más grandes?.....1
¿Qué puedo hacer con mi cámara? 2
¿Qué puedo hacer con mis vídeos y fotografías? 2
Contenido del paquete.....3
Colocación de la correa de mano.....4
Colocación de la correa de la tapa para objetivo 4
Adición de objetivos opcionales 5
Inserción de la pila 5
Configuración del sintonizador de modo 6
Encendido de la cámara.....8
Establecimiento de la fecha y la hora.....9
Comprobación de los iconos de estado de la cámara.....10
Inserción de una tarjeta SD/MMC.....12
Memoria interna o tarjeta SD/MMC.....13
Información importante sobre las pilas 15

2 Cómo sacar fotografías 17
Cómo sacar fotografías en el modo Automático.....17
Cómo sacar fotografías en el modo En movimiento.....18

Cómo sacar fotografías en el modo Nocturno.....20
Cómo sacar fotografías en el modo Paisaje 21
Cómo sacar fotografías en el modo Primer plano 22
Visualización directa: encuadre con la pantalla de la cámara.....23
Vista rápida: revisión de la fotografía que se acaba de sacar.....24
Utilización de las marcas de encuadre de enfoque automático.....25
Uso del zoom óptico.....26
Uso del zoom digital.....26
Uso del flash..... 27
Cómo incluirse en una fotografía 29
Ajuste de la compensación de la exposición.....30
Ajuste de la exposición prolongada.....31
Ajuste de la calidad de la imagen.....32
Estampado de la fecha en las fotografías 33
Ajuste del sensor de orientación.....34

3 Grabación de vídeos 35
Grabación de un vídeo 35
Vista rápida: revisión del vídeo que se acaba de grabar.....36
Uso del zoom óptico.....36
Cómo incluirse en el vídeo 37

4 Revisión de fotografías y vídeos 39
Visualización de fotografías y vídeos 39
Reproducción de un vídeo 40
Eliminación de fotografías y vídeos 40
Menús de revisión 41
Ampliación de las fotografías 41
Protección de fotografías y vídeos para evitar su eliminación 42
Proyección de diapositivas 43
Copia de fotografías y vídeos 45
Visualización de la fecha del vídeo 46
Visualización de información sobre la fotografía o el vídeo 47

5 Etiquetado de fotografías y vídeos 49
¿Cuándo puedo etiquetar mis fotografías y vídeos? 49
Etiquetado de fotografías para la impresión 50
Etiquetado de fotografías y vídeos para el envío mediante correo electrónico 51
Etiquetado de fotografías y vídeos como favoritos 52

6 Personalización de los ajustes de la cámara 53
Acceso a los menús o al modo Configurar 53
Menús del modo Configurar 53
Cambio de la cantidad de impresión predeterminada 54
Desactivación de la opción Vista rápida 54

Activación de la visualización directa en los modos de fotografías fijas....55
Desactivación del sonido del obturador....56
Configuración de la salida de vídeo....57
Selección de un idioma....57
Formateo de la memoria interna o de la tarjeta SD/MMC....58
Visualización de información sobre la cámara....59

7 Instalación del software....61
Requisitos para Windows....61
Requisitos para Mac OS X....62
Requisitos para Mac OS 8.6/9.x....62
Instalación del software....63

8 Conexión al ordenador....65
Conexión al ordenador....65
Impresión de fotografías desde el ordenador....66
Impresión desde una tarjeta SD/MMC opcional....66
Solicitud de impresiones en línea....66

9 Uso de la base para cámara II opcional....67
Contenido del paquete de la base para cámara....67
Instalación de la pieza de enganche....68
Conexión de la base para cámara....69
Instalación de la pila en la cámara....70
Acoplamiento de la cámara a la base....71
Carga de la pila....72

Transferencia de fotografías y vídeos 73
Precaución cuando se utilice un trípode.....73
Modelo de base para cámara anterior 74

10 Solución de problemas 75
Solución de problemas: Cámara.....75
Solución de problemas: Base para cámara II.....89

11 Cómo obtener ayuda 93
Enlaces Web útiles 93
Ayuda incluida en este manual.....93
Ayuda del software.....93
Asistencia telefónica al cliente.....94

12 Apéndice 97
Especificaciones de la cámara.....97
Ajustes de fábrica originales: Cámara.....99
Actualización del software y del firmware.....100
Sugerencias, seguridad y mantenimiento.....100
Capacidades de almacenamiento.....101
Búsqueda de fotografías y vídeos.....103
Convenciones de nomenclatura de los archivos de tarjeta.....103
Funciones de ahorro de energía 104
Adaptador de CA opcional.....104
Información reglamentaria 105

1 Procedimientos iniciales

Primero instale el software

Instale el software desde el CD del software Kodak EasyShare ***antes*** de conectar la cámara (o la base para cámara opcional) al ordenador. Si no lo hace, es posible que el software no se cargue correctamente.

Consulte la Guía de inicio rápido o Instalación del software en la página 61.

¿Necesita una versión impresa de esta guía con caracteres más grandes?

1. Visite www.kodak.com/go/dx4530support.
2. Vaya a la sección *Manuales*.
3. Haga clic en *Ver como PDF* para abrir la Guía del usuario.
4. En ordenadores con sistemas Windows o Mac OS 8.6 o 9.x:
   - En el menú Archivo, seleccione Imprimir.
   - En la ventana de impresión, seleccione Ajustar a página.

   En un ordenador Mac OS X:
   - En el menú Archivo, seleccione Ajustar página.
   - Cambie la escala a 200%.
5. Imprima como de costumbre.

¿Qué puedo hacer con mi cámara?

Capturar imágenes fijas — Utilice el modo automático para sacar fotografías con tan sólo enfocar y disparar. Utilice los modos En movimiento, Nocturno, Paisaje y Primer plano para ampliar las funciones.

Capturar vídeos con sonido — Grabe vídeos como películas QuickTime.

Revisar — Muestre, proteja y borre fotografías y vídeos; etiquete fotografías para añadirlas a un álbum.

Compartir — Comparta fotografías (imprímalas, envíelas por correo electrónico o guárdelas como favoritas) y vídeos (envíelos por correo electrónico y guárdelos como favoritos).

Configurar — Personalice las funciones de la cámara (consulte la página 53).

¿Qué puedo hacer con mis vídeos y fotografías?

Una vez que haya instalado el software Kodak EasyShare desde el CD, podrá hacer lo siguiente:

Transferir — Transfiera fotografías y vídeos a su ordenador.

Compartir — Imprima fotografías, solicite impresiones en línea y envíe por correo electrónico fotografías y vídeos.

Imprimir — (consulte la página 66). Imprima fotografías directamente en su impresora doméstica o en la base de impresión 4000 Kodak EasyShare. Solicite impresiones en línea en Ofoto (www.ofoto.com), o compre una tarjeta Kodak Secure Digital (SD) o Multimedia (MMC) opcional para:

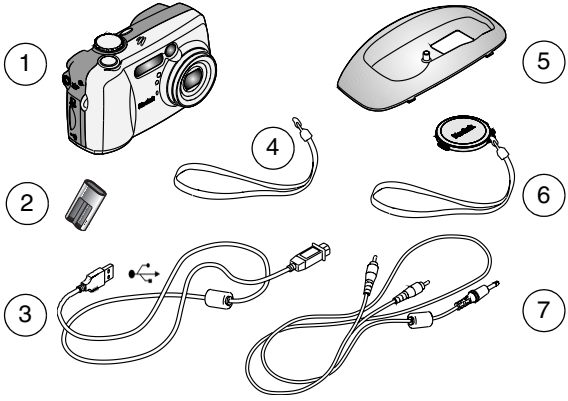
- Imprimir automáticamente en cualquier impresora que tenga una ranura para tarjetas SD/MMC.
- Imprimir en cualquier quiosco Kodak Picture Maker que sea compatible con las tarjetas SD/MMC (www.kodak.com/go/picturemaker).
- Llevar la tarjeta a su distribuidor fotográfico local para obtener una impresión profesional.

Organizar — Utilice Favoritos para organizar y recuperar fotografías en un ordenador.

Editar — Añada efectos especiales a sus fotografías, cree una proyección de diapositivas personalizada, elimine el efecto de ojos rojos, recorte la imagen, cambie la orientación y mucho más.

Si desea obtener más información, haga clic en el botón Ayuda del software Kodak EasyShare. Puede que algunos sistemas operativos Macintosh no admitan todas las funciones del software Kodak EasyShare.

Contenido del paquete



1 Cámara

2 CRV3 o equivalente*

3 Cable USB

4 Correa de mano

5 Pieza de enganche de la base para cámara (para la base de impresión 4000 EasyShare o la base para cámara II EasyShare)

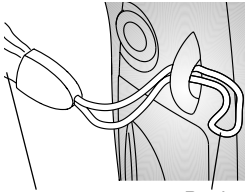
6 Tapa para objetivo con correa

7 Cable para salida de audio y vídeo

Contenido no mostrado: Guía del usuario, Guía de inicio rápido, CD del software Kodak EasyShare. (En algunos países, esta Guía del usuario sólo se incluye en un CD. El contenido puede variar sin previo aviso.)

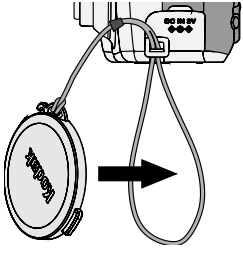
* Si la cámara viene con una base para cámara II Kodak EasyShare, se incluye una pila recargable Kodak EasyShare Ni-MH y un adaptador de CA. Si desea obtener información detallada, consulte la página 67.

Colocación de la correa de mano



1. Pase la correa de mano como se muestra.
2. Pase el bucle largo a través del bucle corto. Tire hasta que quede fijo.

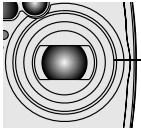
Colocación de la correa de la tapa para objetivo



1. Pase la cuerda de la tapa para objetivo a través de la anilla para dicha correa.
2. Pase la tapa del objetivo a través del bucle. Tire hasta que quede fijo.

   Utilice la tapa del objetivo para proteger el objetivo cuando no utilice la cámara.

Adición de objetivos opcionales

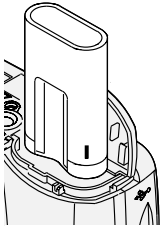


Existen objetivos disponibles. Adquiera los accesorios en un distribuidor de productos Kodak. Visite www.kodak.com/go/dx4530accessories.

Inserción de la pila

1 Coloque el sintonizador de modo en la posición Off (Desactivado).

2 En la parte inferior de la cámara, deslice la tapa para las pilas y levántela para que se abra.



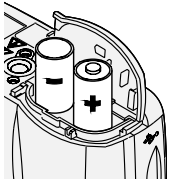
3 Inserte la pila CRV3 como se muestra.

4 Cierre la tapa para las pilas.

Información importante sobre las pilas

La pila CRV3 **no** es recargable.

Si desea que la pila tenga una duración aceptable, y para asegurarse de que la cámara funciona de forma fiable, **no utilice pilas alcalinas.**



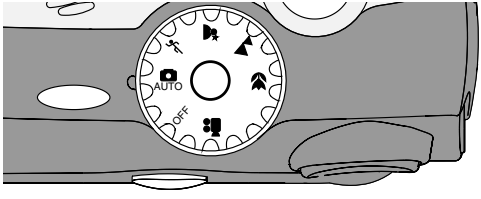
NOTA: si la cámara incluía pilas AA, insértelas como se muestra.

Consulte la página 15 para saber qué otros tipos de pilas se pueden utilizar en la cámara.

Si ha comprado la base para cámara II Kodak EasyShare, consulte la página 70 para obtener información detallada sobre la instalación de la pila recargable Kodak EasyShare Ni-MH.

Consulte la página 104 si desea obtener información sobre el adaptador opcional de CA de 3 voltios para cámaras digitales Kodak.

Configuración del sintonizador de modo

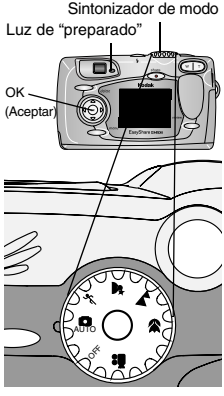


Icono	Modo	Finalidad
Off	**Desactivada**	Apagar la cámara.
	Automático	Tomar fotografías en general. Establece de forma automática la exposición y el enfoque. El flash se dispara si es necesario.
	En movimiento	Fotografiar objetos que están en movimiento. La velocidad del disparador es rápida. El flash se dispara si es necesario.

	Nocturno	Fotografiar escenas nocturnas o con poca luz. Captura objetos cercanos y de fondo. El flash se dispara si es necesario. En escenas oscuras, la velocidad del obturador está entre 1/30 y 1/2 segundos. Coloque la cámara en una superficie plana y estable o utilice un trípode para que la cámara no se mueva.
	Paisaje	Fotografiar objetos lejanos. El flash no se dispara a menos que lo active.*
	Primer plano	Fotografiar objetos que estén a una distancia de 7 a 70 cm del objetivo en Gran angular, o a una distancia de 28 a 70 cm Teleobjetivo. El flash no se dispara.
	Vídeo	Capturar imagen de vídeo con sonido. El flash no se dispara.

* Para activar el flash, consulte la página 27.

Encendido de la cámara



1 Quite la tapa del objetivo.

Si no quita la tapa del objetivo, se quitará de forma automática cuando encienda la cámara.

2 Cambie el sintonizador de modo de la posición Off (Desactivado) a otra posición.

La luz de "preparado" parpadea en color verde mientras la cámara realiza una autoverificación.

Cuando la luz verde de "preparado" deje de parpadear, la cámara estará lista para sacar fotos (o vídeos, si el sintonizador de modo está en).

En los modos de fotografía fija y de vídeo, aparece un área de estado en la pantalla de la cámara.

Cambio de la pantalla

Para	Haga lo siguiente
Activar la visualización directa a fin de utilizar la pantalla de la cámara como visor	Pulse el botón OK (Aceptar). Para desactivarla, vuelva a pulsar el botón OK (Aceptar).
Cambiar el ajuste de visualización directa a fin de que siempre esté activo al encender la cámara	Consulte la página 55.
Volver a activar el área de estado tras su desconexión	Pulse ▼.
Apagar la cámara	1 Coloque el sintonizador de modo en la posición Off (Desactivado). *La cámara finaliza las operaciones que se están realizando en ese momento.* 2 Vuelva a colocar la tapa del objetivo.

Establecimiento de la fecha y la hora

Establecimiento de la fecha y la hora por primera vez

La primera vez que se enciende la cámara o si se quita la pila de la cámara durante un largo período de tiempo, aparece el mensaje *Se ha restablecido la fecha y la hora*.

OK (Aceptar)

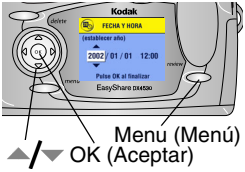
1 ESTABLECER FECHA Y HORA estará resaltado. Pulse el botón OK (Aceptar).

(Seleccione Cancelar si desea establecer la fecha y la hora más tarde.)

Aparece la pantalla Fecha y Hora.

2 Vaya al paso 4, Ajuste de la fecha y la hora en cualquier momento.

Ajuste de la fecha y la hora en cualquier momento



1 Encienda la cámara. Pulse el botón Menu (Menú).

2 Pulse ▲/▼ para resaltar la opción Configurar y, a continuación, pulse el botón OK (Aceptar).

3 Pulse ▲/▼ para resaltar la opción Fecha y hora y, a continuación, pulse el botón OK (Aceptar).

El formato de la fecha es AAAA/MM/DD. La hora se muestra en formato de 24 horas.

4 Pulse ▲/▼ para establecer la fecha y la hora. Pulse ◀/▶ para avanzar al siguiente parámetro.

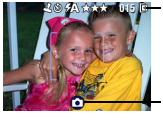
5 Cuando haya terminado, pulse el botón OK (Aceptar).

6 Pulse el botón Menu (Menú) para salir del menú.

La configuración permanece activa hasta que la modifique.

NOTA: en función del sistema operativo del ordenador, el software Kodak EasyShare puede hacer que el ordenador actualice automáticamente el reloj de la cámara cuando la conecte. Consulte la Ayuda del software Kodak EasyShare si desea obtener más información al respecto.

Comprobación de los iconos de estado de la cámara



Para comprobar los ajustes actuales de la cámara, cambie el sintonizador de modo Off (Desactivado) a cualquier otro modo.

Para conocer los iconos de Flash, consulte la página 27.

Para conocer los iconos de la función Compartir, consulte la página 49.

Iconos de estado (parte superior de la pantalla de la cámara)

Los iconos de estado describen las funciones y los ajustes que están activados:

Estampado de la fecha	Exposición prolongada	Compensación de la exposición	Disparador automático	Modo de flash

★★★ Óptima ★★★ Óptima (3:2) ★★ Superior ★ Buena	**015**	Memoria interna Tarjeta de memoria
Calidad	Fotografías restantes	Ubicación de almacenamiento actual

Iconos de la pantalla (parte inferior de la pantalla de la cámara)

Los iconos de la pantalla describen el modo actual o algún problema con la pila:

Automático	En movimiento	Nocturno	Paisaje	Primer plano	Revisar	Vídeo

Compartir		
Compartir	Pila baja	Pila agotada (parpadea)

Inserción de una tarjeta SD/MMC

La cámara tiene un almacenamiento interno de 32 MB para fotografías y vídeos. Las tarjetas SD/MMC opcionales proporcionan almacenamiento extraíble y reutilizable.

PRECAUCIÓN:

La tarjeta sólo se puede insertar de una manera y, si se fuerza, se puede dañar la cámara o la tarjeta.
No inserte ni extraiga una tarjeta cuando la luz de "preparado" parpadee en color verde ya que podría dañar las fotografías, la tarjeta o la cámara.

Para insertar una tarjeta SD/MMC:

1. Apague la cámara.
2. Abra la tapa para la tarjeta.
3. Oriente la tarjeta como se muestra en la ilustración.
4. Inserte la tarjeta en la ranura para encajar el conector.
5. Cierre la tapa.

Para extraer la tarjeta, empújela y, a continuación, suéltela. Cuando la tarjeta haya salido parcialmente, extráigala.

Consulte la página 101 para conocer las capacidades de almacenamiento. Adquiera los accesorios en un distribuidor de productos Kodak. Visite www.kodak.com/go/dx4530accessories.

Memoria interna o tarjeta SD/MMC

La cámara ofrece dos opciones de almacenamiento de fotografías y vídeos:

Memoria interna — Almacena fotografías y vídeos en la memoria interna.

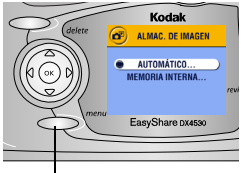
Tarjeta SD/MMC — Puede almacenar el número de fotografías y vídeos que se desee, en función del tamaño de la tarjeta. Adquiera los accesorios en un distribuidor de productos Kodak. Visite www.kodak.com/go/dx4530accessories. Para conocer las capacidades de almacenamiento, consulte la página 101.

Selección de los ajustes de almacenamiento

1 Encienda la cámara.

2 Pulse el botón Menu (Menú).

3 Pulse ▲/▼ para resaltar la opción Almacenamiento de la imagen y, a continuación, pulse el botón OK (Aceptar).



Menu (Menú)

4 Pulse ▲/▼ para resaltar una opción y, a continuación, pulse el botón OK (Aceptar):

Automático (predeterminado) — La cámara utiliza la tarjeta, si hay una instalada. De lo contrario, utiliza la memoria interna.

Memoria interna — La cámara siempre utiliza la memoria interna, incluso si hay una tarjeta instalada.

5 Resalte Continuar y, a continuación, pulse el botón OK (Aceptar) de nuevo.

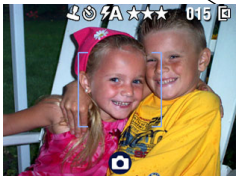
Este ajuste permanece activo hasta que se modifique y afecta a todas las funciones de la cámara.

6 Pulse el botón Menu (Menú) para salir del menú.

Comprobación del ajuste de almacenamiento

En los **modos de vídeo y para fotografías fijas**, el icono correspondiente a la ubicación de almacenamiento que aparece en el área de estado indica dónde se están guardando las fotografías o las imágenes de vídeo. Para comprobar la ubicación:

Ubicación de fotografía/vídeo

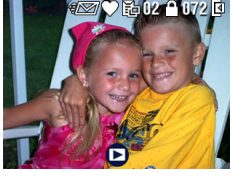


- Coloque el sintonizador de modo en la posición Off (Desactivado), o bien
- En cualquier modo de captura, pulse ▼.
  - — **Tarjeta de memoria**
  - — **Memoria interna**

Comprobación de la ubicación de almacenamiento de una fotografía o vídeo

En el **modo de revisión**, el icono correspondiente a la ubicación de almacenamiento que aparece con una imagen indica la ubicación de la fotografía o del vídeo y los ajustes de la cámara.

Ubicación de fotografía/vídeo



Pulse el botón Review (Revisar).

— La fotografía o el vídeo se almacena en una tarjeta.

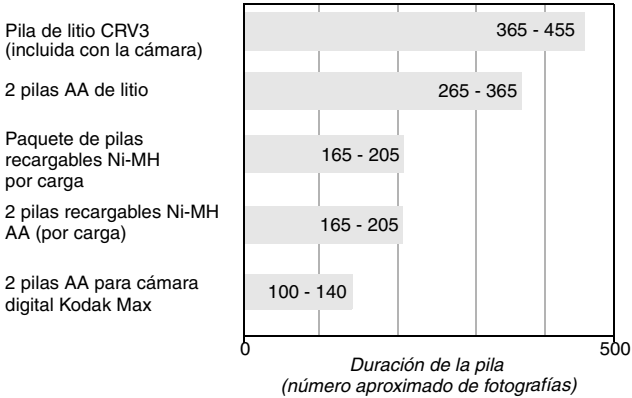
— La fotografía o el vídeo se almacena en la memoria interna.

Información importante sobre las pilas

Al reemplazar una pila, elija una que satisfaga sus necesidades y le ofrezca el mejor rendimiento.

Tipos de pilas de reemplazo Kodak y duración de la pila

A continuación se indican los tipos de pila que puede utilizar en su cámara. La duración de la pila puede variar en función del uso.


Pila de litio CRV3 (incluida con la cámara)
365 - 455
2 pilas AA de litio
265 - 365
Paquete de pilas recargables Ni-MH por carga
165 - 205
2 pilas recargables Ni-MH AA (por carga)
165 - 205
2 pilas AA para cámara digital Kodak Max
100 - 140
0
500
Duración de la pila
(número aproximado de fotografías)

* Se incluye con la base para cámara II Kodak EasyShare y la base de impresión 4000

No es aconsejable utilizar pilas alcalinas. Para que la pila tenga una duración aceptable y asegurarse de que la cámara funciona de forma fiable, utilice los tipos de pilas indicados anteriormente.

Si desea obtener información sobre pilas, visite www.kodak.com/global/en/service/batteries/batteryUsage.jhtml.

Cómo alargar la duración de la pila

- Ciertas funciones agotan rápidamente la duración de la pila. Por ello, es recomendable limitar:
  - El uso de la revisión de fotografías en la pantalla de la cámara (consulte la página 39).
  - El uso de la función Visualización directa (consulte la página 23)
  - El uso de la función Vista rápida (consulte la página 24 y la página 36).
  - El uso excesivo del flash.
- Puede adquirir un adaptador de CA de 3 voltios Kodak para cargar la cámara (consulte la página 104).
- Adquiera una base para cámara II Kodak EasyShare opcional (consulte la página 67). La base para cámara II proporciona energía a la cámara, permite transferir imágenes y sirve para cargar el paquete de pilas recargables Kodak EasyShare Ni-MH que viene incluido.
- Adquiera una base de impresión 4000 Kodak EasyShare opcional (consulte la página 67). La base de impresión 4000 proporciona energía a la cámara, permite imprimir copias de 10 x 15 cm (4 x 6 pulgadas) con o sin el ordenador, transferir imágenes y cargar el paquete de pilas recargables Kodak EasyShare Ni-MH que viene incluido.
- La suciedad en los contactos de la pila puede perjudicar su durabilidad. Limpie los contactos con un paño limpio y seco antes de cargar la pila en la cámara.
- El rendimiento de la pila se reduce en temperaturas inferiores a 5° C (41° F). Lleve pilas de recambio cuando utilice la cámara en un clima frío y manténgalas a temperatura templada. No deseche las pilas que no funcionan en temperaturas frías; puede que funcionen cuando vuelvan a estar a la temperatura normal.

Seguridad y manejo de las pilas

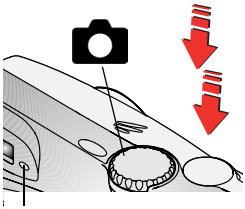
- Evite que la pila entre en contacto con objetos de metal, como monedas. De lo contrario, es posible que la pila produzca un cortocircuito, descargue energía, se caliente o presente fugas.
- Si desea obtener información sobre el desecho de pilas, visite el sitio Web de Rechargeable Battery Recycling Corporation en www.rbrc.com.

2 Cómo sacar fotografías

La cámara está preparada para sacar fotografías cuando se enciende, incluso si está en el modo Revisar, Compartir o Configurar. En el modo para vídeo, la cámara graba imágenes de vídeo. Antes de sacar una fotografía, asegúrese de haber seleccionado una ubicación de almacenamiento de fotografías (consulte la página 13).

Cómo sacar fotografías en el modo Automático

Utilice el modo Automático para sacar fotografías en general. La exposición, el enfoque y el flash son automáticos.



1 Cambie el sintonizador de modo a la posición .

La pantalla de la cámara muestra una descripción del modo. Para interrumpir la descripción, pulse ▼.

2 Utilice el visor o la pantalla de la cámara para encuadrar el objeto. Para encender o apagar la pantalla de la cámara, pulse el botón OK (Aceptar).

3 Pulse el disparador ***hasta la mitad*** para establecer la exposición y el enfoque. De no hacerlo, la imagen podría ser demasiado oscura, clara o borrosa.

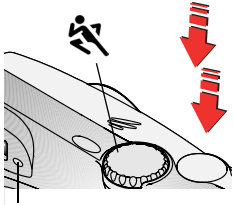
4 Cuando la luz de "preparado" se ilumine en verde, pulse el disparador ***completamente*** para sacar la fotografía.

La luz de "preparado" parpadea en verde mientras se guarda la fotografía. La luz de "preparado" parpadea en naranja mientras el flash se está recargando (o si se produce un error de exposición o de enfoque automático).

Ajuste predeterminado del flash:	Automático u Ojos rojos
Configuración disponible del flash:	Automático, Flash apagado, Flash de relleno, Ojos rojos.
La cámara vuelve a la configuración predeterminada:	Cuando se cambian los modos o se apaga la cámara.

Cómo sacar fotografías en el modo En movimiento

Utilice este modo cuando el objeto esté en movimiento. En este modo, la velocidad del obturador está entre 1/30 y 1/1700 segundos.



1 Cambie el sintonizador de modo a la posición .

La pantalla de la cámara muestra una descripción del modo durante algunos segundos. Para interrumpir la descripción, pulse ▼

2 Pulse el disparador ***hasta la mitad*** para establecer la exposición y el enfoque.

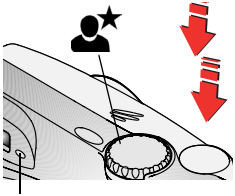
3 Cuando la luz de "preparado" se ilumine en verde, pulse el disparador ***completamente*** para sacar la fotografía.

La luz de "preparado" parpadea en verde mientras se guarda la fotografía.

Ajuste predeterminado del flash:	Automático
Configuración disponible del flash:	Automático, Flash apagado, Flash de relleno, Ojos rojos.
La cámara vuelve a la configuración predeterminada:	Cuando se cambian los modos o se apaga la cámara.

Cómo sacar fotografías en el modo Nocturno

Utilice este modo para escenas nocturnas o con poca luz. El flash ilumina los objetos cercanos. Una exposición más prolongada captura más detalles de los objetos de fondo. La velocidad del obturador está entre 1/30 y 1/2 segundos, en función de la luz disponible.



1. Para evitar fotografías borrosas, coloque la cámara en una superficie plana y estable o utilice un trípode.
2. Cambie el sintonizador de modo a la posición .

   La pantalla de la cámara muestra una descripción del modo durante algunos segundos. Para interrumpir la descripción, pulse .
3. Pulse el disparador ***hasta la mitad*** para establecer la exposición y el enfoque.
4. Cuando la luz de “preparado” se ilumine en verde, pulse el disparador ***completamente*** para sacar la fotografía.

   La luz de “preparado” parpadea en verde mientras se guarda la fotografía.

Ajuste predeterminado del flash:	Automático
Configuración disponible del flash:	Automático, Flash apagado, Flash de relleno, Ojos rojos.
La cámara vuelve a la configuración predeterminada:	Cuando se cambian los modos o se apaga la cámara.

Cómo sacar fotografías en el modo Paisaje

Utilice este modo para capturar objetos a una distancia de más de 17,5 m (57,4 pies), como escenas de paisajes. La velocidad del obturador está entre 1/8 y 1/1700 segundos.

1. Cambie el sintonizador de modo a la posición .

   La pantalla de la cámara muestra una descripción del modo durante algunos segundos. Para interrumpir la descripción, pulse .
2. Pulse el disparador ***hasta la mitad*** para establecer la exposición.
3. Cuando la luz de “preparado” se ilumine en verde, pulse el disparador ***completamente*** para sacar la fotografía.

   La luz de “preparado” parpadea en verde mientras se guarda la fotografía.

Ajuste predeterminado del flash:	Desactivado
Configuración disponible del flash:	Automático, Flash apagado, Flash de relleno, Ojos rojos.
La cámara vuelve a la configuración predeterminada:	Cuando se cambian los modos o se apaga la cámara.

Cómo sacar fotografías en el modo Primer plano

Utilice este modo para capturar objetos que estén a esta distancia del objetivo:

- Gran angular: de 7 a 70 cm (de 2,8 a 28 pulgadas)
- Teleobjetivo: de 28 a 70 cm (de 11 a 28 pulgadas)

La velocidad del obturador está entre 1/8 y 1/1700 segundos.

1 Cambie el sintonizador de modo a la posición .

La pantalla de la cámara muestra una descripción del modo durante algunos segundos. Para interrumpir la descripción, pulse .

2 Pulse el disparador ***hasta la mitad*** para establecer la exposición y el enfoque.

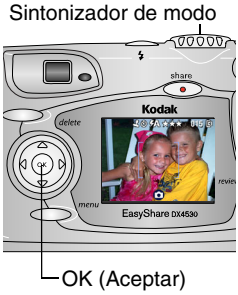
3 Cuando la luz de “preparado” se ilumine en verde, pulse el disparador ***completamente*** para sacar la fotografía.

La luz de “preparado” parpadea en verde mientras se guarda la fotografía.

Ajuste predeterminado del flash:	Desactivado
Configuración disponible del flash:	Automático, Flash apagado, Flash de relleno, Ojos rojos.
La cámara vuelve a la configuración predeterminada:	Cuando se cambian los modos o se apaga la cámara.

Visualización directa: encuadre con la pantalla de la cámara

Cuando se enciende el ajuste Visualización directa, la pantalla de la cámara muestra una imagen en directo de lo que ve el objetivo. Utilice la pantalla de la cámara para encuadrar el objeto.



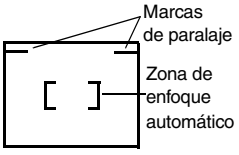
1. Cambie el sintonizador de modo a cualquier posición para fotografías fijas.

   La pantalla de la cámara muestra una descripción del modo durante algunos segundos. Para interrumpir la descripción, pulse ▼.
2. Pulse el botón OK (Aceptar) para activar el ajuste Visualización directa.
3. Encuadre el objeto en la pantalla de la cámara.
4. Pulse el disparador ***hasta la mitad*** para establecer la exposición y el enfoque y, a continuación, púlselo ***completamente*** para sacar la fotografía.
5. Para desactivar la Visualización directa, pulse el botón OK (Aceptar).

NOTA: la visualización directa agota rápidamente la carga de la pila. Para conservar la carga de la pila, desactive la visualización directa y utilice el visor para encuadrar el objeto.

Para cambiar el ajuste Visualización directa con el fin de que se active cada vez que se encienda la cámara, consulte la página 55.

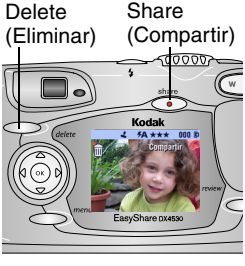
Utilización del visor



Cuando utilice el visor para capturar objetos cercanos (90 cm o menos), enfoque el objeto por debajo de las marcas de paralaje. Para obtener unos resultados de encuadre más precisos, active la visualización directa. La visualización directa muestra lo que "ve" el objetivo.

Vista rápida: revisión de la fotografía que se acaba de sacar

Después de sacar una fotografía, la pantalla de la cámara muestra una vista rápida de dicha fotografía durante unos 5 segundos aproximadamente. Mientras la fotografía está en la pantalla, puede:



- **Revisarla** — La fotografía se guarda si no realiza ninguna acción.
- **Compartirla** — Pulse el botón Share (Compartir) para etiquetar la fotografía para imprimirla, enviarla por correo electrónico o seleccionarla como favorita. Consulte Etiquetado de fotografías y vídeos en la página 49.
- **Borrarla** — Pulse el botón Delete (Eliminar) mientras la fotografía y el icono estén en pantalla.

Para ahorrar energía de la pila, desactive la función de vista rápida. Consulte la página 54.

Utilización de las marcas de encuadre de enfoque automático

Para obtener las mejores fotografías posibles, la cámara intenta enfocar objetos en primer plano, aunque los objetos no estén centrados en la escena.

NOTA: las marcas de encuadre de enfoque automático sólo aparecen cuando se activa la pantalla de la cámara. Las marcas de encuadre no aparecen en el modo de paisaje.

1 En los modos de fotografías fijas (excepto el modo de paisaje), pulse el botón OK (Aceptar).

La pantalla de la cámara se enciende.

2 Pulse el disparador ***hasta la mitad*** para establecer la exposición y el enfoque.

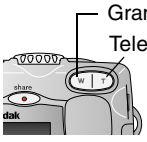
3 Las marcas de encuadre de enfoque automático muestran las áreas de enfoque principales. Si la cámara no está enfocando el objeto deseado, quite el dedo del disparador, vuelva a encuadrar la escena y repita el paso 2.

Mientras el disparador está pulsado hasta la mitad	
	Enfoque centrado
	Enfoque ancho centrado
	Enfoque a un lado
	Enfoque centrado y a un lado
	Enfoque a izquierda y derecha

4 Pulse el disparador ***completamente*** para sacar la fotografía.

Uso del zoom óptico

Utilice el zoom óptico para aplicar 3 aumentos al objeto. Cuando enciende la cámara, el objetivo se extiende a la posición Gran angular. El zoom óptico surte efecto cuando el objetivo se encuentra a más de 60 cm (24 pulgadas) del objeto. Cuando utilice un zoom óptico en modo de primeros planos, permanezca a una distancia mínima de 28 cm (11 pulgadas) del objeto.



1. Utilice el visor o la pantalla de la cámara para encuadrar el objeto.
2. Pulse el botón de teleobjetivo (T) para acercar el objeto. Pulse el botón de gran angular (W) para alejarlo.

   El objetivo se extiende o retrae. El visor o la pantalla de la cámara muestran la imagen ampliada.
3. Pulse el disparador ***hasta la mitad*** para establecer la exposición y el enfoque y, a continuación, púlselo ***completamente*** para sacar la fotografía.

NOTA: el objetivo se retrae cuando se apaga la cámara.

Uso del zoom digital

Utilice el zoom digital para obtener un aumento de 3,3 adicional al obtenido con el zoom óptico.

IMPORTANTE: *es posible que perciba una disminución en la calidad de la imagen impresa cuando utilice el zoom digital.*

1. Pulse el botón OK (Aceptar) para activar el ajuste Visualización directa.
2. Pulse el botón Teleobjetivo (T) hasta el límite del zoom óptico. Suelte el botón y, a continuación, vuelva a pulsarlo.

   La pantalla de la cámara muestra la imagen ampliada y el nivel de aumento.
3. Pulse el disparador ***hasta la mitad*** para establecer la exposición y el enfoque y, a continuación, púlselo ***completamente*** para sacar la fotografía.

Uso del flash

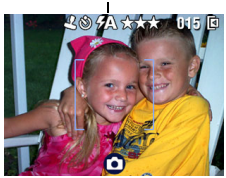
Utilice el flash para sacar fotografías por la noche, en interiores o exteriores con poca luz. Puede cambiar el ajuste del flash en cualquier modo para fotografías fijas; el ajuste predeterminado se restaura al salir del modo o apagar la cámara.

Alcance de flash

- Gran angular: de 0,6 a 3,4 m (de 2 a 11,2 pies)
- Teleobjetivo: de 0,6 a 2 m (de 2 a 6,6 pies)

Activación del flash

Tipo de flash



1. Pulse el botón varias veces para desplazarse por las opciones de flash.
2. Pulse el botón OK (Aceptar).

El icono de flash que aparece en la barra de estado de la pantalla de la cámara (página 11) indica la opción activa.

Flash automático — El flash se dispara cuando las condiciones de luz lo requieren.

Desactivado — El flash no se activa nunca.

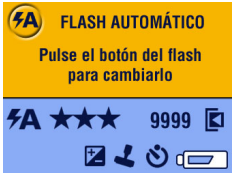
De relleno — El flash se dispara cada vez que se saca una fotografía, independientemente de las condiciones de luz.

Ojos rojos — El flash se dispara una vez para que los ojos del sujeto se acostumbren a él y luego se vuelve a disparar al sacar la fotografía. Si las condiciones de luz requieren flash pero no requieren el efecto de ojos rojos, es posible que el flash sólo se dispare una vez.

Configuración del flash en cada modo

Icono	Modo	Ajuste predeterminado del flash	Ajustes de flash disponibles	La cámara vuelve al ajuste predeterminado del flash
	Automático	Automático u Ojos rojos	Automático, Flash apagado, Flash de relleno, Ojos rojos	Cuando se cambian los modos o se apaga la cámara
	En movimiento	Automático		
	Nocturno	Automático		
	Paisaje	Desactivado		
	Primer plano	Desactivado		
LT	**Exposición prolongada**	Desactivado		
	Vídeo	Desactivado	Ninguno	El flash no se puede activar

Otra información de la pantalla de flash



Cuando se elige un ajuste de flash, los ajustes actuales de la cámara se muestran en la parte inferior de la pantalla.

Cómo incluirse en una fotografía

El disparador automático espera 10 segundos entre el momento en que se pulsa el disparador y el momento en que se saca la fotografía.

Active el disparador automático:

1. En cualquier modo para fotografías fijas, pulse el botón Menu (Menú).
2. Pulse ▲/▼ para resaltar la opción Disparador automático y, a continuación, pulse el botón OK (Aceptar).
3. Pulse ▲/▼ para resaltar la opción Activado y, a continuación, pulse el botón OK (Aceptar).
4. Pulse el botón Menu (Menú) para salir del menú.

Luz del disparador automático

Saque la fotografía:

1. Coloque la cámara en una superficie plana o utilice un trípode.
2. Encuadre la escena. Pulse el disparador ***hasta la mitad*** para establecer la exposición y el enfoque y, a continuación púlselo ***completamente***. Sitúese en la escena.

   La luz roja del disparador automático parpadea lentamente durante 8 segundos (y luego rápidamente durante 2 segundos) antes de sacar la fotografía.

   El disparador automático se desactiva después de sacar la fotografía o si se cambia el modo.

Ajuste de la compensación de la exposición

Utilice la opción Compensación de la exposición para controlar la cantidad de luz que entra en la cámara. Este ajuste es útil para sacar fotografías en salas muy grandes, con poca luz y sin flash.

Puede ajustar la exposición aumentando o disminuyendo dos posiciones la apertura del diafragma, en incrementos de media (1/2) posición.

NOTA: la compensación de la exposición no se puede utilizar con la exposición prolongada.

1 En cualquier modo para fotografías fijas, pulse el botón Menu (Menú).

2 Pulse ▲/▼ para resaltar la opción Compensación de la exposición y, a continuación, pulse el botón OK (Aceptar).

3 Pulse ▲/▼ para seleccionar el ajuste de compensación de la exposición.

- Si las fotografías tienen demasiada luz, reduzca el valor.
- Si están demasiado oscuras, aumente el valor.

4 Pulse el botón OK (Aceptar) para aceptar el cambio.

5 Pulse el botón Menu (Menú) para salir del menú.

6 Utilice la pantalla de la cámara para encuadrar el objeto. Pulse el disparador ***hasta la mitad*** para establecer el enfoque y, a continuación, púlselo ***completamente*** para sacar la fotografía.

Este ajuste se mantiene activo hasta que se mueva el sintonizador de modo o apague la cámara.

Ajuste de la exposición prolongada

Utilice la exposición prolongada para controlar el tiempo durante el que el disparador permanece abierto. Los ajustes son: Ninguno; 0,7; 1; 1,5; 2; 3; y 4 segundos.

NOTA: la exposición prolongada no se puede utilizar con la compensación de la exposición.

1 Para evitar fotografías borrosas, coloque la cámara en una superficie plana y estable o utilice un trípode.

2 En cualquier modo para fotografías fijas, pulse el botón Menu (Menú).

3 Pulse ▲/▼ para resaltar la opción Exposición prolongada LT y, a continuación, pulse el botón OK (Aceptar).

4 Pulse ▲/▼ para resaltar una opción.

5 Pulse el botón OK (Aceptar) para aceptar el cambio.

6 Pulse el botón Menu (Menú) para salir del menú.

7 Utilice la pantalla de la cámara para encuadrar el objeto. Pulse el disparador ***hasta la mitad*** para establecer el enfoque y, a continuación, púlselo ***completamente*** para sacar la fotografía.

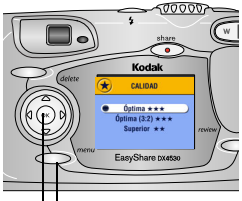
Este ajuste se mantiene activo hasta que se mueva el sintonizador de modo o apague la cámara.

Configuración disponible del flash:	Automático, Flash apagado, Flash de relleno, Ojos rojos.
Ajuste predeterminado del flash:	Desactivado
La cámara vuelve a la configuración predeterminada:	Cuando se cambia el sintonizador de modo o se apaga la cámara.

Ajuste de la calidad de la imagen

Utilice este ajuste para seleccionar la resolución de la fotografía.

1 En cualquier modo para fotografías fijas, pulse el botón Menu (Menú).



2 Pulse ▲/▼ para resaltar la opción Calidad ★ y, a continuación, pulse el botón OK (Aceptar).

3 Pulse ▲/▼ para resaltar una opción:

Óptima ★★★ (5,0 MP) — Para imprimir fotografías de 50 x 75 cm (20 x 30 pulgadas); estas fotografías tienen la resolución más alta y el tamaño de archivo es mayor.
Aparece ★★★ en la barra de estado.

Óptima (3:2) ★★★ (4,5 MP) — Para imprimir fotografías de 50 x 75 cm (20 x 30 pulgadas); ideal para imprimir en la base de impresión 4000 Kodak EasyShare y otras soluciones de impresión; es el ajuste óptimo para copias de 10 x 15 cm (4 x 6 pulgadas).
Aparece ★★★ en la barra de estado.

Óptima ★★ (3 MP) — Para imprimir fotografías de 28 x 36 cm (11 x 14 pulgadas); estas fotografías son de una resolución media y tienen un tamaño de archivo más pequeño.
Aparece ★★ en la barra de estado.

Buena ★ (1,2 MP) — Para enviar imágenes por correo electrónico o mostrarlas en pantalla; estas fotografías tienen la resolución mínima y el tamaño de archivo es menor.
Aparece ★ en la barra de estado.

4 Pulse el botón OK (Aceptar).

5 Pulse el botón Menu (Menú) para salir del menú.

Este ajuste permanece activo hasta que se modifique.

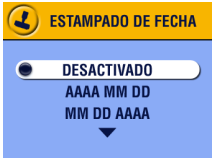
Estampado de la fecha en las fotografías

Utilice el ajuste Estampado de la fecha para que la fecha aparezca en las fotografías.

1 Asegúrese de que el reloj de la cámara muestra la fecha correcta (página 9).

2 En cualquier modo para fotografías fijas, pulse el botón Menu (Menú).

3 Pulse ▲/▼ para resaltar la opción Estampado de fecha y, a continuación, pulse el botón OK (Aceptar).



4 Pulse ▲/▼ para resaltar una opción y, a continuación, pulse el botón OK (Aceptar).

5 Pulse el botón Menu (Menú) para salir del menú.

La fecha actual se estampará en la esquina inferior derecha de las nuevas fotografías. Este ajuste permanece activo hasta que se modifique.

Ajuste del sensor de orientación

Si gira la cámara para sacar una fotografía (por ejemplo una instantánea vertical), el sensor de orientación gira la fotografía para que aparezca colocada correctamente durante la vista rápida y la revisión.

El sensor de orientación está activado de forma predeterminada. Puede desactivarlo para que las fotografías se muestren en su orientación original.

NOTA: cuando el objeto esté por encima o por debajo de usted (por ejemplo, en fotografías de un objeto en el cielo, en el suelo o cuando enfoque objetos pequeños sobre una mesa), desactive el sensor de orientación para que las fotografías no se giren innecesariamente.

1 En cualquier modo para fotografías fijas, pulse el botón Menu (Menú).

2 Pulse ▲/▼ para resaltar la opción Sensor de orientación y, a continuación, pulse el botón OK (Aceptar).

3 Pulse ▲/▼ para resaltar la opción Activado o Desactivado y, a continuación, pulse el botón OK (Aceptar).

4 Pulse el botón Menu (Menú) para salir del menú.

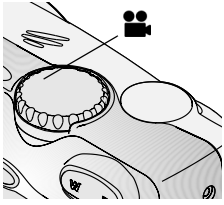
Este ajuste permanece activo hasta que se modifique.

3 Grabación de vídeos

Utilice el modo de vídeo para grabar vídeos o personalizar los ajustes de grabación de vídeos. Antes de grabar el vídeo, asegúrese de haber seleccionado una ubicación de almacenamiento (consulte la página 13).

NOTA: el zoom y el flash no están disponibles en el modo de vídeo.

Grabación de un vídeo



1 Gire el sintonizador de modo a la posición Vídeo .

En la pantalla de la cámara aparece una imagen en directo, la barra de estado y el tiempo aproximado de grabación disponible.

2 Utilice el visor o la pantalla de la cámara para encuadrar el objeto.

NOTA: para conservar la energía de la pila, pulse el botón OK (Aceptar) para apagar la pantalla de la cámara.

3 Pulse el disparador con el método que prefiera:

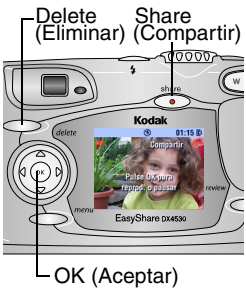
- **Pulsar y soltar —** Pulse el disparador completamente y suéltelo al cabo de 2 segundos. Pulse el disparador de nuevo para detener la grabación.
- **Pulsar y mantener pulsado —** Continúe pulsando el disparador y manténgalo pulsado. Suelte el disparador para detener la grabación.

La luz de "preparado" parpadea en verde y la luz roja del disparador automático queda estática mientras la cámara está grabando. La grabación se detiene al soltar el disparador o cuando la ubicación de almacenamiento actual está llena.

NOTA: consulte la página 101 para conocer las capacidades de almacenamiento de vídeo.

Vista rápida: revisión del vídeo que se acaba de grabar

Después de grabar un vídeo, la pantalla muestra el primer fotograma durante 5 segundos aproximadamente. Mientras el fotograma aparece en la pantalla, puede:



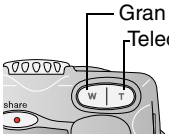
- **Reproducirlo** — Pulse el botón OK (Aceptar). Vuelva a pulsar el botón OK (Aceptar) para realizar una pausa en la reproducción del vídeo. Pulse ▲/▼ para ajustar el volumen.
- **Compartirlo** — Pulse el botón Share (Compartir) para etiquetar el vídeo para enviarlo por correo electrónico o seleccionarlo como favorito (consulte la página 49).
- **Borrarlo** — Pulse el botón Delete (Eliminar) mientras el vídeo y el icono aparezcan en la pantalla.

  Para ahorrar energía de la pila, puede desactivar la función de vista rápida (consulte la página 54) a fin de que el vídeo no se muestre en la pantalla de la cámara una vez finalizada la grabación.

Uso del zoom óptico

Utilice el zoom óptico para aplicar 3 aumentos al objeto. El zoom óptico surte efecto cuando el objetivo se encuentra a más de 60 cm (24 pulgadas) del objeto.

NOTA: puede cambiar el zoom óptico antes de la grabación del vídeo, pero no durante la misma.



1 Utilice el visor o la pantalla de la cámara para encuadrar el objeto.

2 Pulse el botón Teleobjetivo (T) para acercar el objeto. Pulse el botón Gran angular (W) para alejarlo.

El visor o la pantalla de la cámara muestran la imagen ampliada.

3 Pulse el disparador para grabar el vídeo.

Cómo incluirse en el vídeo

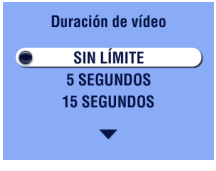
El disparador automático espera 10 segundos entre el momento en que se pulsa el disparador y el momento en que comienza la grabación de vídeo.

Active el disparador automático:

1 Cambie el sintonizador de modo a la posición Vídeo y, a continuación, pulse el botón Menu (Menú).

2 Pulse ▲/▼ para resaltar la opción Disparador automático y, a continuación, pulse el botón OK (Aceptar).

3 Pulse ▲/▼ para resaltar la opción Activado y, a continuación, pulse el botón OK (Aceptar).



4 Pulse ▲/▼ para resaltar una opción y, a continuación, pulse el botón OK (Aceptar):

Sin límite — Graba hasta que detenga la grabación o hasta que la ubicación de almacenamiento esté llena.

Segundos — Graba durante el tiempo especificado o hasta que la ubicación de almacenamiento esté llena.

5 Pulse el botón OK (Aceptar) para volver al menú.

6 Pulse el botón Menu (Menú) para salir del menú.

NOTA: si la ubicación de almacenamiento actual no tiene suficiente espacio, no aparecerán algunas opciones para la duración de vídeo. Consulte la página 101 para conocer las capacidades de almacenamiento de vídeo.

Luz del disparador automático

Grabe el vídeo:

1 Coloque la cámara en una superficie plana o utilice un trípode.

2 Encuadre la escena y, a continuación, pulse el disparador completamente. Sitúese en la escena.

La luz roja del disparador automático parpadea lentamente durante 8 segundos; a continuación, parpadea rápidamente durante 2 segundos y, finalmente, permanece estática mientras se graba el vídeo.

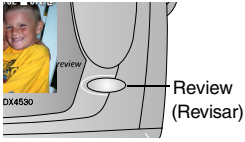
3 Para detener la grabación antes del tiempo especificado, pulse el disparador.

El disparador automático se desactiva después de grabar el video.

4 Revisión de fotografías y vídeos

Pulse el botón Review (Revisar) para ver y trabajar con fotografías y vídeos que estén almacenados en la memoria interna o en una tarjeta. Recuerde que puede pulsar el disparador en cualquier momento para sacar una fotografía, incluso en modo de revisión.

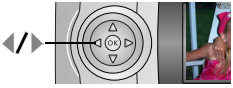
Visualización de fotografías y vídeos



1 Pulse el botón Review (Revisar).

La pantalla de la cámara muestra la última fotografía o vídeo que se ha grabado.

Los iconos que aparecen con cada fotografía indican las funciones aplicadas. Consulte *Comprobación de los iconos de estado de la cámara en la página 10*.

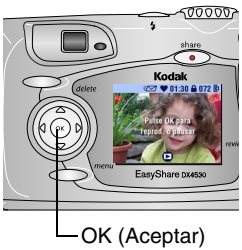


2 Pulse ◀/▶ para desplazarse por las fotografías y vídeos. Para realizar un desplazamiento rápido, mantenga pulsado ◀/▶. Las imágenes de desplazamiento rápido aparecen en el centro de la pantalla.

3 Pulse el botón Review (Revisar) para salir de este modo.

NOTA: las fotografías realizadas con el ajuste de configuración Óptima (3:2) se muestran con una relación de aspecto de 3:2, como se muestra, con una barra negra en la parte superior de la pantalla.

Reproducción de un vídeo

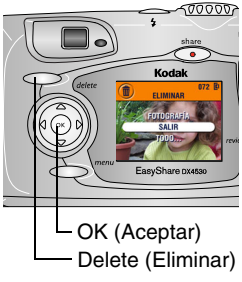


- Para reproducir un vídeo, pulse el botón OK (Aceptar). Para realizar una pausa, pulse el botón OK (Aceptar) durante la reproducción.
- Para ajustar el volumen, pulse ▲/▼ durante la reproducción.
- Para rebobinar un vídeo, pulse ◀ durante la reproducción. Para reproducir el vídeo, pulse el botón OK (Aceptar).
- Para ir a la fotografía o al vídeo anterior o siguiente, pulse ◀/▶ mientras no se reproduce ningún vídeo.

Eliminación de fotografías y vídeos

1 Pulse el botón Review (Revisar).

2 Pulse ◀/▶ para ubicar una fotografía o un vídeo y, a continuación, pulse el botón Delete (Eliminar).



3 Pulse ▲/▼ para resaltar una opción y, a continuación, pulse el botón OK (Aceptar):

FOTOGRAFÍA o VÍDEO — Borra la fotografía o vídeo mostrado.

SALIR — Sale de la pantalla de eliminación.

TODO — Borra todas las fotografías y vídeos de la ubicación de almacenamiento seleccionada.

NOTA: las fotografías y los vídeos protegidos no se pueden eliminar de este modo. Desprotéjalos antes de eliminarlos (consulte la página 42).

4 Después de eliminarlos, pulse ◀/▶ para permanecer en el modo de eliminación y desplazarse por las distintas fotografías y vídeos. Para salir del modo de eliminación, pulse el botón Delete (Eliminar).

Menús de revisión

	Ampliar (página 41)		Copiar (página 45)
	Proteger (página 42)		Fecha de vídeo (página 46)
	Almacenamiento de la imagen (página 13)		Información sobre la imagen (página 47)
	Proyección (página 43)		Menú Configurar (página 53)

Ampliación de las fotografías

Utilice la función de ampliación para acercar distintas áreas de una fotografía.

1 Pulse el botón Review (Revisar) y busque la fotografía.

2 Para aplicar 2 aumentos, pulse el botón OK (Aceptar), o pulse el botón Menu (Menú), resalte Ampliar y, a continuación, pulse el botón OK (Aceptar). Para aplicar 4 aumentos, pulse el botón OK (Aceptar) de nuevo.

Se amplía la fotografía. Se muestran el icono de la función de ampliación y el valor de aumento.

3 Pulse ▲/▼ ◀/▶ para ir a distintas partes de la fotografía.

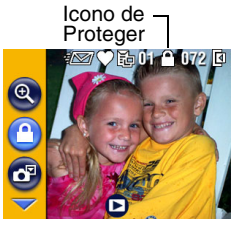
4 Pulse el botón OK (Aceptar) para volver a mostrar la fotografía con 1 aumento (tamaño original).

5 Pulse ◀/▶ para buscar otra fotografía o pulse el botón Review (Revisar) para salir del modo de revisión.

Protección de fotografías y vídeos para evitar su eliminación

1 Pulse el botón Review (Revisar) y, a continuación, busque la fotografía o el vídeo que desea proteger.

2 Pulse el botón Menu (Menú).



3 Pulse ▲/▼ para resaltar la opción Proteger y, a continuación, pulse el botón OK (Aceptar).

La fotografía o vídeo quedan protegidos y no se pueden borrar. El icono Proteger aparece siempre con la fotografía o el vídeo protegido.

4 Para anular la protección, vuelva a pulsar el botón OK (Aceptar).

5 Pulse el botón Menu (Menú) para salir del menú.

PRECAUCIÓN:
Al formatear la memoria interna o la tarjeta SD/MMC se eliminan todas las fotografías, los vídeos y las direcciones de correo electrónico (incluidos los protegidos).

Proyección de diapositivas

Utilice la opción Proyección de diapositivas para mostrar las fotografías y los vídeos en la pantalla de la cámara. Para proyectar diapositivas en un televisor o en otro dispositivo externo, consulte la página 44.

Inicio de la proyección de diapositivas

1 Pulse el botón Review (Revisar) y, a continuación, el botón Menu (Menú).

2 Pulse ▲/▼ para resaltar la opción Proyección de diapositivas y, a continuación, pulse el botón OK (Aceptar).

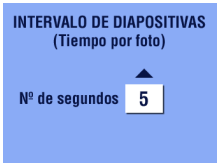
3 Pulse ▲/▼ para resaltar la opción Iniciar proyección y, a continuación, pulse el botón OK (Aceptar).

Las fotografías y los vídeos se muestran una vez, en el orden en el que se grabaron. A continuación, la cámara vuelve al menú.

4 Para cancelar la proyección de diapositivas, pulse el botón OK (Aceptar).

Modificación del intervalo de visualización de proyección de diapositivas

El intervalo predeterminado muestra cada fotografía durante 5 segundos. Puede aumentar este intervalo hasta un máximo de 60 segundos.



1 En el menú Proyección de diapositivas, pulse ▲/▼ para resaltar la opción Intervalo y, a continuación, pulse el botón OK (Aceptar).

2 Seleccione un intervalo de proyección.

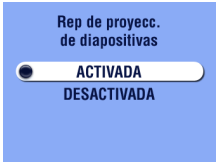
Para desplazarse rápidamente por los segundos, mantenga pulsado ▲/▼.

3 Pulse el botón OK (Aceptar).

El ajuste del intervalo permanece activo hasta que se modifique.

Ejecución continuada de una proyección de diapositivas

Cuando se activa la opción Repetición, la proyección de diapositivas se ejecuta de forma continuada.



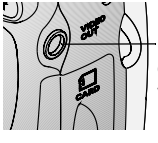
1. En el menú Proyección de diapositivas, pulse ▲/▼ para resaltar la opción Repetición y, a continuación, pulse el botón OK (Aceptar).
2. Pulse ▲/▼ para resaltar la opción Activada y, a continuación, pulse el botón OK (Aceptar).

   Cuando empiece la proyección de diapositivas, se repetirá hasta que la cancele pulsando el botón OK (Aceptar) o hasta que se descargue la pila. La opción Repetición permanece activa hasta que se modifique.

Visualización de fotografías y vídeos en un televisor

Puede ver fotografías y vídeos en un televisor, en el monitor de un ordenador o en cualquier dispositivo que esté equipado con una entrada de vídeo. Es posible que la calidad de la imagen en un televisor no sea tan buena como en un ordenador o en formato impreso.

NOTA: asegúrese de que el ajuste Salida de vídeo (NTSC o PAL) sea correcto (consulte la página 57).



1. Conecte el cable para salida de audio y vídeo (incluido con la cámara) del puerto de salida de vídeo de la cámara al puerto de entrada de vídeo (amarillo) y de entrada de audio (blanco) del televisor. Consulte la guía del usuario del televisor para obtener más información al respecto.

La pantalla de la cámara se apaga y la pantalla del televisor funciona como si fuera la pantalla de la cámara.

2 Revise las fotografías y vídeos en la pantalla del televisor.

NOTA: la proyección de diapositivas se detiene si conecta o desconecta el cable durante su ejecución.

Copia de fotografías y vídeos

Puede copiar fotografías y vídeos desde una tarjeta a la memoria interna o desde la memoria interna a una tarjeta.

Antes de realizar la copia, asegúrese de que:

- Ha insertado una tarjeta en la cámara.
- La ubicación de almacenamiento de fotografías de la cámara corresponde a la ubicación **desde** la que está realizando la copia. Consulte Memoria interna o tarjeta SD/MMC en la página 13.

Para copiar fotografías y vídeos:

1 Pulse el botón Review (Revisar) y, a continuación, el botón Menu (Menú).

2 Pulse ▲/▼ para resaltar la opción Copiar ▶▶ y, a continuación, pulse el botón OK (Aceptar).

3 Pulse ▲/▼ para resaltar una opción:

FOTOGRAFÍA o VÍDEO — Copia la fotografía o el vídeo actual.

SALIR — Vuelve a la pantalla Copiar.

TODO — Copia todas las fotografías y los vídeos de la ubicación de almacenamiento seleccionada en la otra ubicación.

4 Pulse el botón OK (Aceptar).

La barra de progreso indica el proceso de copia hasta que la copia termina. Si desea obtener información sobre cómo enumerar las fotografías, consulte la página 103.

NOTA:

- Las fotografías y vídeos se copian, no se transfieren. Para borrar las fotografías y los vídeos de la ubicación original una vez finalizada la copia, debe eliminarlos (consulte la página 40).
- Las etiquetas que ha aplicado para la impresión, el envío por correo electrónico y los favoritos no se copian. Los ajustes de protección tampoco se copian. Para proteger una fotografía o un vídeo, consulte la página 42.

Visualización de la fecha del vídeo

Para ver la fecha y la hora de grabación (sólo durante la reproducción de vídeo en la cámara):

1 Pulse el botón Review (Revisar) y, a continuación, el botón Menu (Menú).

2 Pulse ▲/▼ para resaltar la opción Fecha de vídeo y, a continuación, pulse el botón OK (Aceptar).

3 Pulse ▲/▼ para resaltar una opción y, a continuación, pulse el botón OK (Aceptar).

4 Pulse el botón Menu (Menú) para salir del menú.

La fecha y hora de grabación aparecen durante la reproducción del vídeo en la cámara. Este ajuste permanece activo hasta que se modifique.

Visualización de información sobre la fotografía o el vídeo

1 Pulse el botón Review (Revisar) y, a continuación, el botón Menu (Menú).

2 Pulse ▲/▼ para resaltar la opción Acerca de y, a continuación, pulse el botón OK (Aceptar).

Se muestra información sobre la fotografía o el vídeo.

3 Para ver información sobre la fotografía o el vídeo anterior o posterior, pulse ◀/▶. Pulse el botón Menu (Menú) para salir del menú.

5 Etiquetado de fotografías y vídeos

El botón Share (Compartir) permite "etiquetar" o seleccionar las fotografías y los vídeos. Una vez transferidos al ordenador, puede compartir:

Fotografías etiquetadas

- Mediante impresión
- Mediante correo electrónico
- Como favoritas, para una organización sencilla en el ordenador

Vídeos etiquetados

- Mediante correo electrónico
- Como favoritos

Iconos de Compartir	Imprimir (página 50)
	Correo electrónico (página 51)
	Favoritos (página 52)

¿Cuándo puedo etiquetar mis fotografías y vídeos?

Pulse el botón Share (Compartir) para etiquetar fotografías y vídeos:

- Inmediatamente después de grabarlos, durante la vista rápida (consulte la página 24 y la página 36).
- Después de pulsar el botón Review (Revisar) (consulte la página 39).

NOTA: las etiquetas se mantienen hasta que se eliminan. Al copiar una fotografía o un vídeo, la etiqueta **no** se copia. Para obtener información detallada sobre organización, impresión o envío por correo electrónico, haga clic en el botón Ayuda del software Kodak EasyShare.

Etiquetado de fotografías para la impresión

Share (Compartir)

1. Pulse el botón Review (Revisar) y busque la fotografía.
2. Pulse el botón Share (Compartir). Pulse ▲/▼ para resaltar la opción Imprimir y, a continuación, pulse el botón OK (Aceptar).
3. Pulse ▲/▼ para seleccionar el número de copias (de 0 a 99). El valor 0 borra la etiqueta de la fotografía correspondiente.
4. Pulse el botón OK (Aceptar). Pulse el botón Share (Compartir) para salir del menú Compartir.

   Aparece el icono Imprimir en la barra de estado. La cantidad predeterminada de copias es 1. (Para cambiar este valor predeterminado, consulte la página 54.)

* Para etiquetar todas las fotografías guardadas, resalte Imprimir todo, pulse el botón OK (Aceptar) y, a continuación, indique el número de copias según se ha descrito anteriormente. La opción Imprimir todo no está disponible en Vista rápida.

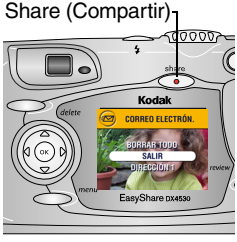
Para quitar las etiquetas de todas las fotografías guardadas, resalte Cancelar impresiones y, a continuación, pulse el botón OK (Aceptar). La opción Cancelar impresiones no está disponible en Vista rápida.

Impresión de las fotografías etiquetadas

Para imprimir fotografías digitales, consulte la página 66.

Etiquetado de fotografías y vídeos para el envío mediante correo electrónico

Utilice, en primer lugar, el software Kodak EasyShare para crear una agenda de direcciones de correo electrónico en el ordenador. A continuación, copie hasta 32 direcciones de correo electrónico en la memoria interna de la cámara. Consulte la Guía de inicio rápido o la ayuda del software Kodak EasyShare para obtener información detallada al respecto.



1 Pulse el botón Review (Revisar) y busque una fotografía o un vídeo.

2 Pulse el botón Share (Compartir). Pulse ▲/▼ para resaltar la opción Correo electrónico y, a continuación, pulse el botón OK (Aceptar).

3 Pulse ▲/▼ para resaltar una dirección de correo electrónico y, a continuación, pulse el botón OK (Aceptar). Para enviar la fotografía a más de una persona, repita el paso 3 para cada dirección.

Las direcciones seleccionadas se indican con una marca de verificación; el icono de correo electrónico aparece en la barra de estado.

4 Para anular una selección, resalte una dirección marcada y pulse el botón OK (Aceptar). Para eliminar todas las selecciones de correo electrónico, resalte la opción Borrar todo.

5 Pulse ▲/▼ para resaltar la opción Salir y, a continuación, pulse el botón OK (Aceptar).

Se guardan las selecciones.

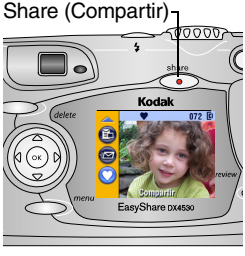
6 Pulse el botón Share (Compartir) para salir del menú Compartir.

Envío por correo electrónico de fotografías y vídeos etiquetados

Cuando las fotografías y los vídeos etiquetados se transfieren al ordenador, se abre la pantalla de correo electrónico del software Kodak EasyShare, desde la que puede enviar de forma inmediata las fotografías y los vídeos a las direcciones especificadas.

Si desea obtener información detallada sobre agendas o correo electrónico, haga clic en el botón Ayuda del software Kodak EasyShare.

Etiquetado de fotografías y vídeos como favoritos



1. Pulse el botón Review (Revisar) y busque una fotografía o un vídeo.
2. Pulse el botón Share (Compartir). Pulse ▲/▼ para resaltar la opción Favoritos ♥ y, a continuación, pulse el botón OK (Aceptar).

   El icono Favoritos ♥ aparece en la barra de estado.
3. Para eliminar la etiqueta, vuelva a pulsar el botón OK (Aceptar).
4. Pulse el botón Share (Compartir) para salir del menú Compartir.

Uso de favoritos en el ordenador

Cuando transfiere fotografías y vídeos etiquetados al ordenador, puede recuperarlos, organizarlos y etiquetarlos por tema, fecha, evento o cualquier categoría que elija.

Si desea obtener más información, haga clic en el botón Ayuda del software Kodak EasyShare.

6 Personalización de los ajustes de la cámara

Utilice Configurar para personalizar los ajustes de la cámara según sus preferencias personales.

Acceso a los menús o al modo Configurar

1. En cualquier modo, pulse el botón Menú.
2. Pulse ▲/▼ para resaltar la opción Configurar y, a continuación, pulse el botón OK (Aceptar).

Menús del modo Configurar

	Cantidad de impresión predeterminada (página 54)		Salida de vídeo (página 57)
	Vista rápida (página 54)		Idioma (página 57)
	Visualización directa (página 55)		Formatear (página 58)
	Sonido del obturador (página 56)		Acerca de (página 59)
	Establecimiento de la fecha y la hora (página 9)		

Cambio de la cantidad de impresión predeterminada

El ajuste Cantidad de impresión predeterminada determina el valor que aparece en la pantalla Imprimir del menú Compartir (página 50). El valor predeterminado es 1.

1 Pulse el botón Menu (Menú).

2 Pulse ▲/▼ para resaltar la opción Configurar y, a continuación, pulse el botón OK (Aceptar).

3 Pulse ▲/▼ para resaltar la opción Cantidad de impresión predeterminada y, a continuación, pulse el botón OK (Aceptar).

4 Pulse ▲/▼ para seleccionar la nueva cantidad predeterminada y, a continuación, pulse el botón OK (Aceptar).

5 Pulse el botón Menu (Menú) para salir del menú.

Este ajuste permanece activo hasta que se modifique.

Desactivación de la opción Vista rápida

Después de sacar una fotografía o grabar un vídeo, la opción Vista rápida lo mostrará en la pantalla de la cámara durante 5 segundos aproximadamente (consulte la página 24 y la página 36). Para ahorrar energía de la pila, desactive la opción Vista rápida.

1 Pulse el botón Menu (Menú).

2 Pulse ▲/▼ para resaltar la opción Configurar y, a continuación, pulse el botón OK (Aceptar).

3 Pulse ▲/▼ para resaltar la opción Vista rápida y, a continuación, pulse el botón OK (Aceptar).

4 Pulse ▲/▼ para resaltar la opción Desactivada y, a continuación, pulse el botón OK (Aceptar).

5 Pulse el botón Menu (Menú) para salir del menú.

La fotografía no aparecerá automáticamente en la pantalla de la cámara después de sacarla. Para ver la fotografía o el vídeo, pulse el botón Review (Revisar). Este ajuste permanece activo hasta que se modifique.

Activación de la visualización directa en los modos de fotografías fijas

La función Visualización directa permite utilizar la pantalla de la cámara como visor (consulte la página 23). Pulse el botón OK (Aceptar) para activar y desactivar la cámara.

NOTA: **la visualización directa agota rápidamente la energía de la pila; utilícela con moderación.** El ajuste predeterminado de la visualización directa es Activada en los modos de primeros planos y vídeo.

1 Pulse el botón Menu (Menú).

2 Pulse ▲/▼ para resaltar la opción Configurar y, a continuación, pulse el botón OK (Aceptar).

3 Pulse ▲/▼ para resaltar la opción Visualización directa y, a continuación, pulse el botón OK (Aceptar).

4 Pulse ▲/▼ para resaltar la opción Activada y, a continuación, pulse el botón OK (Aceptar).

La imagen en directo aparece siempre que la cámara está encendida. Pulse el botón OK (Aceptar) para desactivarla y activarla manualmente.

5 Pulse el botón Menu (Menú) para salir del menú.

Este ajuste permanece activo hasta que se modifique.

Desactivación del sonido del obturador

1 Pulse el botón Menu (Menú).

2 Pulse ▲/▼ para resaltar la opción Configurar y, a continuación, pulse el botón OK (Aceptar).

3 Pulse ▲/▼ para resaltar la opción Sonido del obturador y, a continuación, pulse el botón OK (Aceptar).

4 Pulse ▲/▼ para resaltar la opción Desactivado y, a continuación, pulse el botón OK (Aceptar).

Cuando se saca una fotografía, no se reproduce ningún sonido.

5 Pulse el botón Menu (Menú) para salir del menú.

Este ajuste permanece activo hasta que se modifique.

Configuración de la salida de vídeo

La salida de vídeo hace coincidir la señal de vídeo de la cámara con el estándar local. La salida de vídeo debe establecerse correctamente para reproducir una proyección de diapositivas en un televisor u otro dispositivo externo (consulte la página 43).

1 Pulse el botón Menu (Menú).

2 Pulse ▲/▼ para resaltar la opción Configurar y, a continuación, pulse el botón OK (Aceptar).

3 Pulse ▲/▼ para resaltar la opción Salida de vídeo y, a continuación, pulse el botón OK (Aceptar).

4 Pulse ▲/▼ para resaltar una opción:

NTSC — Se utiliza en la mayoría de los países excepto en Europa y China. En Estados Unidos y Japón se utiliza NTSC.

PAL — Se utiliza en Europa y China.

5 Pulse el botón OK (Aceptar) para aceptar el cambio.

6 Pulse el botón Menu (Menú) para salir del menú.

Este ajuste permanece activo hasta que se modifique.

Selección de un idioma

Puede ver los menús y los mensajes de la pantalla en distintos idiomas.

1 Pulse el botón Menu (Menú).

2 Pulse ▲/▼ para resaltar la opción Configurar y, a continuación, pulse el botón OK (Aceptar).

3 Pulse ▲/▼ para resaltar la opción Idioma y, a continuación, pulse el botón OK (Aceptar).

4 Pulse ▲/▼ para resaltar una opción y, a continuación, pulse el botón OK (Aceptar).

5 Pulse el botón Menu (Menú) para salir del menú.

El texto aparecerá en el idioma seleccionado. Este ajuste permanece activo hasta que se modifique.

Formateo de la memoria interna o de la tarjeta SD/MMC

PRECAUCIÓN:
El formateo borra todas las fotografías y vídeos, incluidos los protegidos. Si extrae la tarjeta durante el formateo, puede dañarla.

1 Pulse el botón Menu (Menú).

2 Pulse ▲/▼ para resaltar la opción Configurar y, a continuación, pulse el botón OK (Aceptar).

3 Pulse ▲/▼ para resaltar la opción Formatear y, a continuación, pulse el botón OK (Aceptar).

4 Pulse ▲/▼ para resaltar una opción:

TARJETA DE MEMORIA — Borra todo el contenido de la tarjeta y la formatea.

CANCELAR — Sale sin realizar ningún cambio.

MEMORIA INTERNA — Elimina todos los datos de la memoria interna de 32 MB.

5 Pulse el botón OK (Aceptar).

6 Pulse ▲/▼ para resaltar la opción Continuar y, a continuación, pulse OK (Aceptar).

Cuando termina el formateo, vuelve a aparecer el menú Configurar.

Visualización de información sobre la cámara

1 Pulse el botón Menu (Menú).

2 Pulse ▲/▼ para resaltar la opción Configurar y, a continuación, pulse el botón OK (Aceptar).

3 Pulse ▲/▼ para resaltar la opción Acerca de y, a continuación, pulse el botón OK (Aceptar).

Aparecen el modelo de la cámara y la versión del firmware.

4 Pulse el botón Menu (Menú) para salir del menú.

7 Instalación del software

NOTA: este producto se ha diseñado y fabricado de acuerdo con los estándares existentes del sector en la fecha de lanzamiento de este producto. Puede que futuros hardware y sistemas operativos admitan o no este producto Kodak. Si tiene problemas de compatibilidad entre este producto y futuros productos de hardware o sistemas operativos, póngase en contacto con el fabricante o el distribuidor del hardware o del sistema operativo.

Requisitos para Windows

- Ordenador personal con el sistema operativo Windows 98, 98SE, ME, 2000 o XP
- Procesador de 233 MHz o superior (se recomiendan 300 MHz para Windows 2000 y XP)
- 64 MB de RAM disponibles (se recomiendan 128 MB)
- 100 MB de espacio disponible en el disco duro
- Unidad de CD-ROM
- Puerto USB integrado
- Monitor en color con una resolución mínima de 800 x 600 píxeles; se recomienda Color de alta densidad (16 bits) o Color verdadero (24 bits)
- Acceso a Internet para impresión en línea y envío por correo electrónico

Requisitos para Mac OS X

- Ordenador Macintosh con un procesador G3 o G4
- Mac OS 10.1.2, como mínimo
- 128 MB de RAM disponibles
- 200 MB de espacio disponible en el disco duro
- Unidad de CD-ROM
- Puerto USB integrado
- Monitor en color con una resolución mínima de 800 x 600 píxeles; preferentemente miles o millones de colores
- Acceso a Internet para impresión en línea y envío por correo electrónico

Requisitos para Mac OS 8.6/9.x

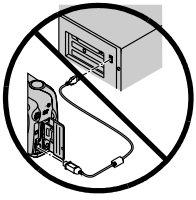
- Ordenador Macintosh tipo PowerPC
- Mac OS 8.6/9.x
- 64 MB de RAM disponibles
- 200 MB de espacio disponible en el disco duro
- Unidad de CD-ROM
- Puerto USB integrado
- Monitor en color con una resolución mínima de 800 x 600 píxeles; preferentemente miles o millones de colores
- Acceso a Internet para impresión en línea y envío por correo electrónico

NOTA: Mac OS 8.6/9.x no admiten las funciones del botón Share (Compartir). Se recomienda utilizar Mac OS X para obtener una funcionalidad completa.

Instalación del software

Para obtener información sobre las aplicaciones de software incluidas en el CD del software Kodak EasyShare, haga clic en el botón Ayuda del software Kodak EasyShare.

NOTA: si el sistema operativo del ordenador es Windows 2000, Windows XP Pro o Mac OS X, deberá tener privilegios de administrador para instalar el software. Consulte la guía del usuario del ordenador.



PRECAUCIÓN:

Instale el software Kodak EasyShare *ANTES* de conectar la cámara o la base para cámara opcional al ordenador. Si no lo hace, puede que el software no se cargue correctamente.

1. Antes de empezar, cierre todas las aplicaciones de software que estén abiertas en el ordenador (el software del antivirus inclusive).
2. Inserte el CD del software Kodak EasyShare en la unidad de CD-ROM.
3. Instale el software:

   Ordenadores con Windows — Si no aparece la ventana de instalación, seleccione Ejecutar en el menú Inicio y escriba **d:\setup.exe**, donde **d** es la letra de la unidad que contiene el CD.

   Mac OS 8.6 o 9.x — En la ventana de instalación, haga clic en Continuar.

   Mac OS X — Haga doble clic en el icono del CD en el escritorio y, a continuación, haga clic en el icono Instalar.

4 Siga las instrucciones que aparecen en la pantalla para instalar el software.

- **Ordenadores con Windows** — Seleccione la opción Completa para instalar automáticamente todas las aplicaciones utilizadas con mayor frecuencia. Seleccione la opción Personalizada para elegir las aplicaciones que desea instalar.
- **Mac OS 8.6 o 9.x** — Seleccione la opción Instalación simple para instalar automáticamente las aplicaciones más comunes.
- **Mac OS X** — Siga las instrucciones que aparecen en la pantalla.

NOTA: cuando aparezca el mensaje correspondiente, dedique unos minutos a registrar electrónicamente la cámara y el software. Esto le permitirá recibir información acerca de actualizaciones del software y registrar algunos de los productos que se incluyen con la cámara. Para registrarse electrónicamente debe conectarse a su proveedor de servicios de Internet.

Para registrarse más adelante, consulte la página Web www.kodak.com/go/register.

5 Reinicie el ordenador si se le solicita. Si ha cerrado el antivirus, vuelva a abrirlo. Consulte el manual del antivirus para obtener más información.

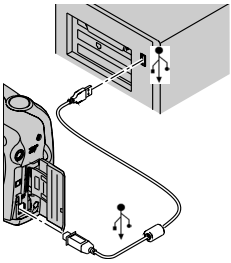
8 Conexión al ordenador

PRECAUCIÓN:
Instale el software Kodak EasyShare antes de conectar la cámara o la base para cámara opcional al ordenador. Si no lo hace, puede que el software no se cargue correctamente.

Conexión al ordenador

Puede transferir fotografías y vídeos de la cámara al ordenador con el cable USB que se proporciona o la base para cámara opcional Kodak EasyShare o II. Consulte la página 67 para obtener información sobre la conexión con una base para cámara.

Transferencia de fotografías con el cable USB



1. Apague la cámara.
2. Enchufe el extremo del cable USB etiquetado como en el puerto USB del ordenador.
   Consulte la guía del usuario del ordenador para obtener información.
3. Enchufe el otro extremo del cable USB al puerto USB de la cámara.
   Hay disponible un adaptador de CA opcional de 3 voltios para ahorrar energía de la pila (consulte la página 104).
4. Encienda la cámara.
   El software Kodak EasyShare le mostrará las indicaciones para el proceso de transferencia.

NOTA: también puede utilizar un lector de tarjetas múltiples Kodak o un lector-grabador de tarjetas Kodak MultiMedia o SD para transferir las fotografías. Adquiera los accesorios en un distribuidor de productos Kodak. Visite www.kodak.com/go/dx4530accessories.

Impresión de fotografías desde el ordenador

Para obtener más información sobre la impresión de fotografías desde el ordenador, haga clic en el botón Ayuda del software Kodak EasyShare.

Impresión desde una tarjeta SD/MMC opcional

- Imprima automáticamente las fotografías etiquetadas al introducir la tarjeta en una impresora que cuente con una ranura para tarjetas SD/MMC. Consulte la guía del usuario de la impresora para obtener información detallada.
- Imprima en un quiosco Kodak Picture Maker compatible con tarjetas SD/MMC. Sugerimos ponerse en contacto con el centro antes de acudir al mismo.
- Lleve la tarjeta a su distribuidor fotográfico para que impriman sus fotografías de forma profesional.

Solicitud de impresiones en línea

El servicio de impresión Kodak EasyShare (proporcionado por Ofoto, www.ofoto.com) es uno de los múltiples servicios de impresión en línea que ofrece el software Kodak EasyShare. Este servicio le facilitará:

- La carga de sus fotografías.
- La edición, mejora y adición de bordes.
- El almacenamiento de fotografías y la posibilidad de compartirlas con sus familiares y amigos.
- La solicitud de impresiones de alta calidad, tarjetas de felicitación fotográficas, marcos y álbumes, que recibirá directamente en su casa.

9 Uso de la base para cámara II opcional

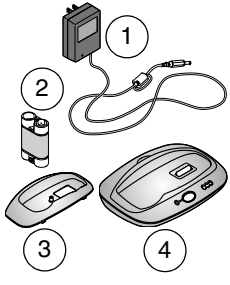
La base para cámara II Kodak EasyShare facilita la transferencia de fotografías y vídeos al ordenador.

La base para cámara también es un cargador rápido de las pilas recargables Kodak EasyShare Ni-MH que, además, suministra energía a la cámara. En la base para cámara sólo se puede recargar la pila. Para mantenerla cargada, deje la cámara en la base.

Adquiera los accesorios en un distribuidor de productos Kodak. Visite www.kodak.com/go/dx4530accessories.

PRECAUCIÓN:
Instale el software del CD del software Kodak EasyShare antes de conectar la cámara o la base al ordenador. Si no lo hace, puede que el software no se cargue correctamente.

Contenido del paquete de la base para cámara



1 Adaptador de CA de 7 voltios

Algunos adaptadores de CA pueden ser distintos de los que se muestran.

2 Pila recargable Kodak EasyShare Ni-HM

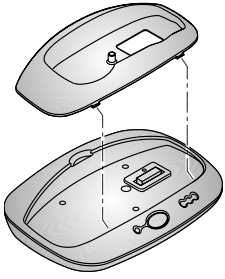
3 Pieza de enganche universal

4 Base para cámara

5 Guía de inicio rápido (no aparece)

Instalación de la pieza de enganche

Las cámaras digitales Kodak EasyShare se entregan con una pieza de enganche personalizada, que se utiliza para colocar la cámara en la base.



1. Coloque las lengüetas frontales de la pieza de enganche personalizada en las ranuras de la cavidad de la base para cámara.
2. Ajuste la pieza de enganche hacia abajo para insertarla en la cavidad y encajarla en la posición correcta.

Si no dispone de la pieza de enganche personalizada

Si no dispone de la pieza de enganche personalizada que se incluía con la cámara, utilice la pieza de enganche universal que se entrega con la base para cámara II.

NOTA: la pieza de enganche universal funciona con todas las cámaras Kodak EasyShare. Sin embargo, puede que no encaje tan bien como la pieza de enganche personalizada. Coloque la cámara en la base con cuidado para no dañar el conector ni las clavijas de la base.

Adquiera los accesorios en un distribuidor de productos Kodak. Visite www.kodak.com/go/dx4530accessories.

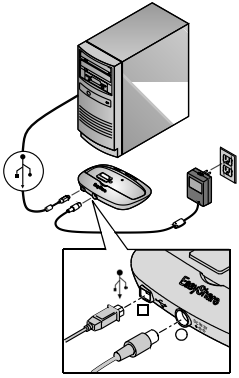
Conexión de la base para cámara

Una vez cargado el software Kodak EasyShare (consulte la página 61), conecte la base para cámara al ordenador y a una fuente de alimentación externa. Necesitará:

- El cable USB incluido con la cámara.
- El adaptador de CA de 7 voltios incluido con la base para cámara.

PRECAUCIÓN:

Utilice únicamente el adaptador de CA de 7 voltios incluido con la base para cámara. Otros adaptadores pueden dañar la cámara, la base o el ordenador. Asegúrese de que la cámara no esté en la base cuando conecte la base a la corriente y al ordenador. No conecte el adaptador de 7 voltios a la cámara.



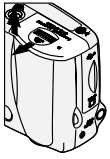
1. Enchufe el extremo del cable USB etiquetado como en el puerto USB del ordenador. Consulte la guía del usuario del ordenador para obtener información detallada.
2. Enchufe el otro extremo del cable USB en el conector USB cuadrado ubicado en la parte posterior de la base para cámara.
3. Enchufe el adaptador de CA de 7 voltios al conector de alimentación redondo ubicado en la parte posterior de la base para cámara y a una toma eléctrica.

   Puede que el adaptador de CA sea distinto del que aparece en la ilustración o que tenga más conectores. Utilice el conector que se ajuste a su tipo de fuente de alimentación.

   Deje la base para cámara conectada al ordenador para transferir con facilidad las fotografías y los vídeos y para cargar la pila.

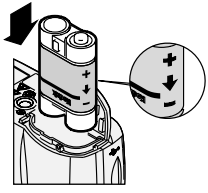
Instalación de la pila en la cámara

La base para cámara sólo cargará la pila Ni-MH (no otras pilas).



1 Apague la cámara.

2 Abra la tapa para las pilas.



3 Instale las pilas como se indica.

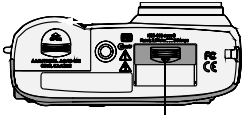
PRECAUCIÓN:
Las pilas sólo se pueden insertar en la cámara como se indica en la ilustración. Si no se instalan correctamente, gírelas e inténtelo de nuevo. NO LAS FUERCE, porque podría dañar la cámara.

4 Cierre la tapa para las pilas.

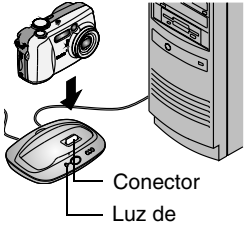
IMPORTANTE: *las pilas no se entregan cargadas. Consulte la página 72 donde encontrará las instrucciones sobre cómo cargarlas.*

Acoplamiento de la cámara a la base

Para transferir fotografías y vídeos de la cámara al ordenador o para cargar las pilas:



1. **Apague** la cámara.
2. En la parte inferior de la cámara, desplace la tapa del conector para abrirla.



3. Coloque la cámara en la base y presiónela hacia abajo para encajar el conector.

   La luz de encendido/transferencia se iluminará en verde cuando la cámara esté bien encajada.

   La cámara recibirá energía desde la base para cámara en lugar de las pilas.

NOTA: si la cámara tiene instaladas pilas recargables Kodak EasyShare Ni-MH, la base para cámara inicia la carga de forma inmediata.

Carga de la pila

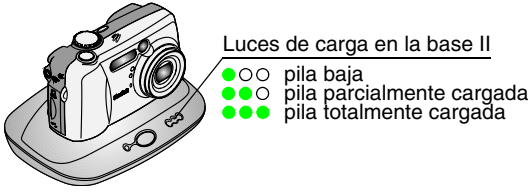
Las pilas no se entregan cargadas.

1 **Apague** la cámara.

2 Asegúrese de que las pilas se hayan instalado en la cámara (consulte la página 70).

3 Coloque la cámara en la base para cámara (consulte la página 71).

- La carga se inicia de inmediato.
- Las tres luces de carga verdes indican el estado de carga:

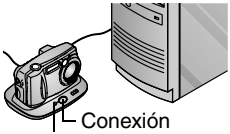


- La pila tarda alrededor de 2 horas y media en cargarse completamente. Cuando las pilas estén completamente cargadas, deje la cámara en la base para cámara para mantener la carga completa.
- El proceso de carga se detiene si se enciende la cámara. Si la cámara se deja encendida en la base, la carga se reanuda cuando la cámara se apaga automáticamente (consulte la página 104).

NOTA: la base para cámara sólo carga las pilas recargables Kodak EasyShare Ni-MH que se proporcionan. Si coloca la cámara en la base con otro tipo de pilas, recargables o no, éstas no se cargarán. Si desea obtener más información sobre la solución de problemas, consulte la página 75.

Transferencia de fotografías y vídeos

Para transferir fotografías y vídeos de la cámara al ordenador:



1 Coloque la cámara en la base. La cámara puede estar encendida o apagada.

Si se están cargando las pilas, la carga se detiene y se vuelve a reanudar después de que se hayan transferido las fotografías y los vídeos.

2 Pulse el botón de conexión.

La luz de encendido/transferencia parpadea en verde mientras se están transfiriendo las fotografías.

3 Si desea obtener información detallada sobre la impresión y el envío por correo electrónico, consulte la Guía de inicio rápido o la ayuda del software Kodak EasyShare.

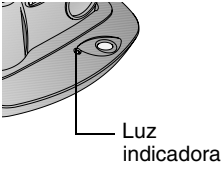
NOTA: una vez finalizada la transferencia de fotografías y vídeos, deje la cámara en la base para cámara. Ocho minutos después de que finalice la transferencia, la base para cámara reanuda la carga, si es necesario.

Precaución cuando se utilice un trípode

No conecte un trípode a la base para cámara. Quite la cámara de la base y conecte el trípode directamente a la cámara.

Modelo de base para cámara anterior

Si tiene la base para cámara Kodak EasyShare, en lugar de la base para cámara II, el funcionamiento es exactamente el mismo que el que se describe en este capítulo. La única diferencia es que la base para cámara anterior tiene una luz indicadora.



Estado de la luz indicadora:

Verde fijo — La cámara está bien colocada en la base para cámara.

Verde intermitente — Se están transfiriendo fotografías y vídeos.

Rojo fijo — La pila se está cargando.

Rojo intermitente — Condición de error.

IMPORTANTE: *si se utiliza una base para cámara anterior, puede que sean necesarios varios ciclos de descarga/recarga para que las pilas se carguen completamente.*

10 Solución de problemas

Cuando tenga dudas sobre cómo utilizar la cámara o la base para cámara II, consulte primero este capítulo. Encontrará información técnica adicional en el archivo Léame del CD del software Kodak EasyShare. Para recibir actualizaciones sobre cómo solucionar problemas, consulte www.kodak.com/go/dx4530support.

Solución de problemas: Cámara

Problemas de la cámara

Problema	Causa	Solución
La cámara no se enciende.	La pila no está instalada correctamente.	Quite las pilas y vuélvalas a colocar (página 5).
	La pila está descargada.	Reemplace (página 5) o recargue (página 72) las pilas.
	La tapa para objetivo está colocada, por lo que éste no se puede extender.	Quite la tapa del objetivo.
La cantidad de fotografías restantes no disminuye después de sacar una fotografía.	La fotografía no ocupa el suficiente espacio como para disminuir el número.	La cámara funciona correctamente. Continúe sacando fotografías.

Problema	Causa	Solución
El paquete de pilas Ni-MH recargables tiene una duración muy corta.	Los contactos de las pilas están sucios.	Limpie los contactos de las pilas con un paño limpio y seco antes de cargarlas en la cámara.
	Las pilas necesitan operaciones de mantenimiento.	1 Coloque la cámara en la base. Consulte la página 67. 2 Para: **Base para cámara EasyShare —** Cuando la luz de carga se ilumine en verde, quite la cámara de la base. Cuando hayan transcurrido 5 minutos como mínimo vuelva a colocar la cámara en la base. **Base para cámara II EasyShare —** Cuando las tres luces se iluminen en verde, quite la cámara de la base. Cuando hayan transcurrido 5 minutos como mínimo vuelva a colocar la cámara en la base. 3 Repita los pasos 1 y 2 hasta que el tiempo combinado de carga equivalga a un mínimo de 2 horas.

Problema	Causa	Solución
La cámara no se apaga; el objetivo no se retrae.	Se han instalado pilas alcalinas en la cámara.	No utilice pilas alcalinas. Desactive el sintonizador de modo, quite las pilas alcalinas y reemplácelas con un tipo de pilas admitido (página 15). Si el sintonizador de modo no está desactivado cuando se reemplazan las pilas, puede que la cámara no se encienda de nuevo. En ese caso, desactive el sintonizador de modo y, a continuación, vuélvalo a activar.
El disparador no funciona.	La cámara está apagada.	Encienda la cámara (página 8).
	La cámara está procesando una fotografía; la luz de "preparado" (situada junto al visor) parpadea.	Espere a que la luz deje de parpadear antes de intentar sacar otra fotografía.
	La tarjeta o la memoria interna está llena.	Transfiera fotografías al ordenador (página 65), borre fotografías de la cámara (página 40), cambie la ubicación de almacenamiento (página 13) o inserte una tarjeta que tenga memoria disponible (página 12).
Las fotografías almacenadas están dañadas.	La tarjeta se ha extraído cuando la luz de "preparado" estaba parpadeando.	Asegúrese de que la luz de "preparado" no esté parpadeando antes de quitar la tarjeta.

Problema	Causa	Solución
Falta una parte de la fotografía.	Algún objeto tapaba el objetivo cuando se sacó la fotografía.	Aparte las manos, dedos u otros objetos del objetivo al sacar fotografías.
	El ojo o la fotografía no estaban correctamente centrados en el visor o en la pantalla de la cámara.	Deje suficiente espacio alrededor del objeto al centrar la fotografía en el visor o en la pantalla de la cámara.
En el modo Revisar no se ve la fotografía (o la fotografía esperada) en la pantalla de la cámara.	Puede que la cámara no esté usando la ubicación de almacenamiento apropiada.	Compruebe la ubicación de almacenamiento de la fotografía (página 13).
En el modo Revisar, las fotografías se muestran como pantallas en negro.	La tapa para objetivo está colocada, por lo que éste no se puede extender.	Quite la tapa del objetivo.
La orientación de la fotografía no es exacta.	La cámara ha detectado que se giró o se inclinó al sacar la fotografía.	Configure el sensor de orientación (página 34). Desactive el sensor de orientación cuando el objeto esté por encima o por debajo de usted (en el cielo o en el suelo, por ejemplo).
La imagen de la cámara se congela cuando se inserta o extrae una tarjeta.	La cámara detecta un error cuando se inserta o extrae una tarjeta.	Gire el sintonizador de modo a Off (Desactivado) y luego vuelva a activarlo. Asegúrese de que la cámara esté apagada antes de insertar o extraer una tarjeta.

Problema	Causa	Solución
La fotografía es demasiado oscura.	El flash no está activado o no ha funcionado.	Active el flash (página 27).
	El objeto está demasiado lejos para que el flash surta efecto.	Desplácese de manera que no haya más de 3,4 m (11,2 pies) entre la cámara y el objeto; 2 m (6,6 pies) en el caso de un teleobjetivo.
	El objeto está delante de una fuente de luz brillante (contraluz).	Utilice el flash de relleno (página 27) o cambie de posición para que el objeto no esté a contraluz.
	Hay muy poca luz.	Aumente la compensación de la exposición (página 30) o la exposición prolongada (página 31).
La imagen es demasiado clara.	El flash no es necesario.	Cambie a flash automático (página 27).
	El objeto estaba demasiado cerca cuando se utilizó el flash.	Desplácese de manera que haya, como mínimo, 0,6 m (2 pies) entre la cámara y el objeto.
	El sensor de luz está tapado.	Sujete la cámara de modo que sus manos u otros objetos no cubran el sensor de luz.
	La luz es demasiado brillante.	Reduzca la compensación de la exposición (página 30).

Problema	Causa	Solución
La imagen no es nítida.	El objetivo está sucio.	Limpie el objetivo (página 100).
	El objeto estaba demasiado cerca al sacar la fotografía.	Desplácese de manera que haya, como mínimo, 0,6 m (2 pies) entre la cámara y el objeto; o, como mínimo, 7 cm (2,8 pulgadas) en el modo para primeros planos.
	El objeto o la cámara se han movido al sacar la fotografía.	No mueva la cámara mientras saca la fotografía.
	El objeto está demasiado lejos para que el flash surta efecto.	Desplácese de manera que no haya más de 3,4 m (11,2 pies) entre la cámara y el objeto; 2 m (6,6 pies) en el caso de un teleobjetivo.
La proyección de diapositivas no funciona en el dispositivo de vídeo externo.	El ajuste de la salida de vídeo es incorrecto.	Configure el ajuste de salida de vídeo de la cámara (NTSC o PAL, página 57).
	El dispositivo externo está mal configurado.	Consulte la guía del usuario del dispositivo externo.

Comunicación entre el ordenador y la cámara

Problema	Causa	Solución
El ordenador no se "comunica" con la cámara.	La cámara está apagada.	Encienda la cámara (página 8).
	La pila está descargada.	Reemplace (página 5) o recargue (página 72) las pilas.
	Algunas utilidades de gestión avanzada de la alimentación de los ordenadores portátiles pueden desactivar los puertos para ahorrar la energía de la pila.	Consulte la sección sobre gestión de alimentación en la guía del usuario de su ordenador portátil para desactivar esta función.
	El cable USB no está conectado correctamente.	Conecte el cable a los puertos de la cámara y del ordenador (página 65).
	El software no está instalado.	Instale el software (página 61).
	El programa de monitorización de la pila u otro software similar funciona constantemente.	Cierre este programa antes de abrir el software Kodak EasyShare.
No se pueden transferir fotografías al ordenador. El Asistente para agregar nuevo hardware no encuentra los controladores.	El software no está instalado en el ordenador.	Desconecte el cable USB (si utiliza la base para cámara, desconecte el cable y quite la cámara de la base). Instale el software Kodak EasyShare (página 61).

Tarjetas SD/MMC y memoria interna

Problema	Causa	Solución
La cámara no reconoce la tarjeta SD/MMC.	Puede que la tarjeta no sea una tarjeta SD/MMC.	Adquiera una tarjeta SD/MMC (página 12) certificada.
	La tarjeta puede estar defectuosa.	Vuelva a formatear la tarjeta (página 58). Precaución: al formatear una tarjeta se borran todas las fotografías y vídeos, incluidos los archivos protegidos.
	No se ha insertado ninguna tarjeta en la cámara o la tarjeta no se ha insertado completamente.	Inserte una tarjeta en la ranura y, a continuación, presione para encajar el conector (página 12).
La imagen de la cámara se congela cuando se inserta o extrae una tarjeta.	La cámara detecta un error cuando se inserta o extrae una tarjeta.	Gire el sintonizador de modo a Off (Desactivado) y luego vuelva a activarlo. Asegúrese de que la cámara está apagada al insertar o extraer una tarjeta.

Problema	Causa	Solución
Tarjeta de memoria llena.	El espacio de almacenamiento está lleno.	Transfiera las fotografías y vídeos al ordenador y, a continuación, bórrelos de la cámara.
	Se ha alcanzado el número máximo de archivos o carpetas (u otro problema en el directorio).	Transfiera fotografías y vídeos al ordenador y, a continuación, formatee la tarjeta o la memoria interna (página 58). Precaución: al formatear una tarjeta se borran todas las fotografías y vídeos, incluidos los archivos protegidos. Al formatear la memoria interna también se borran las direcciones de correo electrónico. Para recuperarlas, consulte la ayuda del software Kodak EasyShare.

Mensaje de la pantalla de la cámara

Mensaje	Causa	Solución
No hay imágenes disponibles	No hay fotografías en la ubicación de almacenamiento actual.	Cambie el ajuste de la ubicación de almacenamiento de fotografías (página 13).
Debe formatear la tarjeta de memoria	La tarjeta puede estar defectuosa o estar formateada para otra cámara digital.	Inserte una tarjeta nueva (página 12) o formatéela (página 58).
No es posible leer la tarjeta de memoria (Debe formatear la tarjeta o insertar otra)		

Mensaje	Causa	Solución
Debe formatear la memoria interna No es posible leer la memoria interna (Debe formatear la memoria interna)	La memoria interna de la cámara está defectuosa.	Formatee la memoria interna (página 58).
No hay tarjeta de memoria disponible (Los archivos no se copiarán)	No hay ninguna tarjeta en la cámara. No se han copiado las fotografías.	Inserte una tarjeta.
No hay suficiente espacio para copiar los archivos (Los archivos no se copiarán)	No hay suficiente espacio en la ubicación donde está copiando (memoria interna o tarjeta).	Borre las fotografías de la ubicación donde está copiando (página 40) o inserte una nueva tarjeta.
Tarjeta de memoria de sólo lectura; cambie a memoria interna para capturar	La tarjeta de la cámara está protegida contra escritura.	Para sacar una fotografía, inserte una nueva tarjeta o cambie la ubicación de almacenamiento a memoria interna (página 13).
Tarjeta de memoria protegida (Restablecer interruptor en tarjeta de memoria)	El interruptor de la tarjeta SD está en posición de protección contra escritura.	Restablezca el interruptor como se muestra en la pantalla de la cámara.
Tarjeta de memoria bloqueada (Inserte una nueva tarjeta de memoria)	La tarjeta está protegida contra escritura.	Para sacar una fotografía, inserte una nueva tarjeta o cambie la ubicación de almacenamiento a memoria interna (página 13).

Mensaje	Causa	Solución
Tarjeta de memoria inutilizable (Inserte una nueva tarjeta de memoria)	La tarjeta va lenta, es defectuosa o no se puede leer.	Inserte una nueva tarjeta (página 12).
La grabación se detuvo. Grabar en memoria interna (Velocidad de la tarjeta de memoria lenta)	No se puede utilizar la tarjeta en la cámara.	Cambie la ubicación de almacenamiento a memoria interna (página 13).
Tarjeta de memoria llena (No es posible guardar las selecciones para compartirlas)	No queda espacio.	Inserte una nueva tarjeta (página 12), transfiera las fotografías (página 65) o bórrelas (página 40).
Memoria interna llena (No es posible guardar las selecciones para compartirlas)		Inserte una tarjeta (página 12), transfiera las fotografías (página 65) o elimínelas (página 40).
La pantalla para ingresar la fecha y la hora aparece de forma automática	Esto sucede la primera vez que se enciende la cámara, cuando se extraen las pilas durante mucho tiempo o si éstas están agotadas.	Vuelva a poner el reloj a la hora (página 9).
Formato de archivo no reconocido	La cámara no puede leer el formato de la fotografía.	Transfiera la fotografía ilegible al ordenador (página 65) o bórrela (página 40).

Mensaje	Causa	Solución
La temperatura de la cámara es elevada (La cámara se apagará)	La temperatura interna de la cámara es demasiado alta para que funcione. La luz del visor se ilumina en rojo y la cámara se apaga en cinco segundos.	Deje la cámara apagada durante varios minutos y, a continuación, vuelva a encenderla. Si el mensaje vuelve a aparecer, repita esta secuencia hasta que no aparezca el mensaje.
Tarjeta de memoria llena	No hay más espacio en la tarjeta de la cámara.	Elimine fotografías de la tarjeta (página 40), inserte otra tarjeta o cambie la ubicación de almacenamiento a memoria interna (página 13).
Memoria interna llena	No hay más espacio en la memoria interna de la cámara.	Elimine fotografías de la memoria interna (página 40) o cambie la ubicación de almacenamiento a automática e inserte la tarjeta (página 12).
No hay ninguna agenda en la cámara	No se ha copiado ninguna agenda del ordenador en la cámara.	Cree y copie la agenda desde el ordenador. Consulte la ayuda del software Kodak EasyShare.
Otro código de error	Se ha detectado un error.	Gire el sintonizador de modo a Off (Desactivado) y luego vuelva a activarlo. Si el error vuelve a aparecer, llame al servicio técnico.

Estado de la luz de "preparado" de la cámara

Problema	Causa	Solución
La luz de "preparado" no se enciende y la cámara no funciona.	La cámara está apagada.	Encienda la cámara (página 8).
	Las pilas están agotadas.	Reemplace (página 5) o recargue (página 72) las pilas.
	El sintonizador de modo estaba activado cuando se volvieron a cargar las pilas.	Gire el sintonizador de modo a Off (Desactivado) y luego vuelva a activarlo.
La luz de "preparado" se ilumina en verde.	La cámara está encendida y lista para sacar una fotografía o grabar un vídeo.	La cámara funciona correctamente.
La luz de "preparado" parpadea en color rojo.	Las pilas están bajas o agotadas.	Reemplace (página 5) o recargue (página 72) las pilas.
	La tarjeta es demasiado lenta para el modo de vídeo.	Cambie la ubicación de almacenamiento a memoria interna (página 13) o utilice una tarjeta diferente.

Problema	Causa	Solución
La luz de "preparado" se ilumina en rojo fijo.	La tarjeta o la memoria interna de la cámara está llena.	Transfiera fotografías al ordenador (página 65), borre fotografías de la cámara (página 40), cambie la ubicación de almacenamiento (página 13) o inserte una tarjeta que tenga memoria disponible (página 12).
	La memoria de procesamiento de la cámara está llena.	Espere. Continúe sacando fotografías cuando la luz cambie a verde.
	La tarjeta es de sólo lectura.	Cambie la ubicación de almacenamiento a memoria interna (página 13) o utilice una tarjeta diferente.
La luz de "preparado" parpadea en color verde.	La cámara está arrancando o se está guardando una fotografía.	La cámara funciona normalmente.
La luz de "preparado" parpadea en amarillo.	El flash está descargado.	Espere. Continúe sacando fotografías cuando la luz deje de parpadear y cambie a verde.
	No se ha ajustado la exposición o el enfoque automático.	Suelte el disparador y vuelva a encuadrar la imagen.

Solución de problemas: Base para cámara II

Problemas con la base para cámara II

Problema	Causa	Solución
Las fotografías no se transfieren al ordenador.	El adaptador de CA o el cable USB no están conectados correctamente.	Compruebe las conexiones (página 69).
	El software no está instalado.	Instale el software (página 61).
	Debe reiniciar el ordenador.	Reinicie el ordenador e inténtelo de nuevo.
	La cámara se retiró de la base durante la transferencia de fotografías.	Vuelva a colocar la cámara en la base y pulse el botón de conexión.
	No se ha pulsado el botón de conexión.	Pulse el botón de conexión.

Estado de las luces de la base para cámara II

Luz de encendido/transferencia de la base para cámara		
Estado de la luz	**Causa**	**Comentario**
La luz se ilumina en verde fijo.	La cámara está bien colocada en la base para cámara.	La cámara y la base funcionan correctamente.
La luz parpadea en verde.	Las fotografías y los vídeos se están transfiriendo al ordenador.	
La luz está apagada.	La cámara no se ha colocado correctamente en la base para cámara.	Quite la cámara de la base y vuelva a colocarla (página 71).

Luces de carga de la base para cámara		
Estado de la luz	**Causa**	**Comentario**
○○○ Sin luz	La carga no se ha iniciado.	La cámara no se ha colocado correctamente en la base para cámara (página 71). La cámara está encendida. Apáguela para empezar la carga. Las pilas recargables no están instaladas en la cámara.

Luces de carga de la base para cámara		
Estado de la luz	**Causa**	**Comentario**
Una luz verde	La carga de las pilas es baja.	La cámara se está cargando.
Dos luces verdes	Las pilas están parcialmente cargadas.	
Tres luces verdes	La pila está cargada completamente.	La carga se reanuda cuando es necesario.

Luz de error de la base para cámara		
Estado de la luz	**Causa**	**Comentario**
Una luz roja parpadeante	Las pilas no están bien instaladas.	Vuelva a instalar la pila (página 70).
	Las pilas o las clavijas del conector están dañadas.	Compruebe el daño.
	Puede que se haya expuesto la cámara o las pilas a temperaturas muy altas o muy bajas.	Vuelva a poner la cámara y las pilas a temperatura ambiente.

11 Cómo obtener ayuda

Enlaces Web útiles

Ayuda para el sistema operativo Windows y trabajo con fotografías digitales	www.kodak.com/go/pcbasics
Ayuda sobre la cámara digital con zoom Kodak EasyShare DX4530	www.kodak.com/go/dx4530support
Descarga del software y firmware más recientes de la cámara	www.kodak.com/go/dx4530downloads
Optimización de la impresora para obtener colores más nítidos y reales	www.kodak.com/go/onetouch
Obtención de asistencia para cámaras, software, accesorios, etc.	www.kodak.com/go/camerasupport
Adquisición de accesorios de la cámara	www.kodak.com/go/dx4530accessories
Registro de la cámara	www.kodak.com/go/register

Ayuda incluida en este manual

Consulte Solución de problemas en la página 75 para obtener ayuda sobre los problemas que puedan surgir con la cámara, las conexiones entre la cámara y el ordenador, la base para cámara o las tarjetas SD/MMC.

Ayuda del software

Consulte la Guía de inicio rápido o la ayuda del software Kodak EasyShare.

Asistencia telefónica al cliente

Si tiene preguntas sobre el funcionamiento del software o de la cámara, puede ponerse en contacto con un representante del departamento de asistencia al cliente.

Antes de llamar

Asegúrese de que la cámara o la base para cámara esté conectada al ordenador, sitúese delante del ordenador y tenga la información siguiente a mano:

Sistema operativo _____

Velocidad del procesador (MHz) _____

Modelo de ordenador _____

Cantidad de memoria (MB) _____

Mensaje de error exacto que ha recibido _____

Versión del CD de instalación _____

Número de serie de la cámara _____

Números de teléfono

Alemania	069 5007 0035
Australia	1800 147 701
Austria	0179 567 357
Bélgica	02 713 14 45
Brasil	0800 150000
Canadá	1 800 465 6325
Corea	00798 631 0024
China	800 820 6027
Dinamarca	3 848 71 30
España	91 749 76 53
Estados Unidos	1 800 235 6325
Filipinas	1 800 1 888 9600
Finlandia	0800 1 17056
Francia	01 55 1740 77
Grecia	00800 441 25605
Hong Kong	800 901 514
India	91 22 617 5823
Irlanda	01 407 3054
Italia	02 696 33452
Noruega	23 16 21 33
Nueva Zelanda	0800 440 786
Países Bajos	020 346 9372
Portugal	021 415 4125

Reino Unido	0870 243 0270
Singapur	800 6363 036
Suecia	08 587 704 21
Suiza	01 838 53 51
Tailandia	001 800 631 0017
Taiwán	0 080 861 008
Otros países fuera de EE. UU.	585 726 7260
Línea internacional no gratuita	+44 131 458 6714
Fax internacional no gratuito	+44 131 458 6962

Para obtener el listado más actualizado, visite
www.kodak.com/US/en/digital/contacts/DAIInternationalContacts.shtml.

12 Apéndice

Especificaciones de la cámara

Cámara digital con zoom Kodak EasyShare DX4530		
Pantalla de la cámara		Pantalla LCD reflectante transmisiva con capa antireflectante, de 46 mm (1,8 pulgadas), en color y 72.000 píxeles Velocidad de previsualización: 20,4 fps
Color		24 bits, millones de colores
Comunicación con el ordenador	USB	A través de cable USB o base para cámara
Dimensiones	Anchura Profundidad Altura	11 cm (4,3 pulgadas) 3,9 cm (1,5 pulgadas) 6,6 cm (2,6 pulgadas)
	Peso	210 g (7,4 onzas) con pila y tarjeta
Control de exposición		TTL-AE multimodo con modos de programa (estándar, en movimiento, nocturno, exposición prolongada, compensación de la exposición)
Formato de archivo	Fotografía fija	JPEG/EXIF v2.2 Exif Print
	Vídeo	Película Quicktime

Cámara digital con zoom Kodak EasyShare DX4530		
Flash	Modos	Automático, Relleno, Ojos rojos, Desactivado
	Rango (en ISO 140)	Gran angular: de 0,6 a 3,4 m (de 2 a 11,2 pies) Teleobjetivo: de 0,6 a 2 m (de 2 a 6,6 pies)
	Tiempo de carga	< 7 segundos con las pilas cargadas
Distancia focal	Primer plano	Gran angular: de 7 a 70 cm (de 2,8 a 28 pulgadas); teleobjetivo: de 28 a 70 cm (de 11 a 28 pulgadas)
	Estándar	de 0,6 m (2 pies) a infinito
	Paisaje	Enfoque fijo
ISO		Automático (130-200)
Objetivo	Tipo	Cristal de calidad óptica, 6 grupos/ 7 elementos (2 objetivos asféricos)
	Apertura máxima	f/2.8 - f/4.8
	Longitud focal	38 - 114 mm
Temperatura de funcionamiento		De 0 a 40º C (de 32 a 104º F)
Almacenamiento de fotografías		32 MB internos; tarjeta SD o MMC
Resolución en píxeles	★★★ ★★★ ★★ ★	Óptima: 2.580 x 1.932 (5,0 M) píxeles Óptima (3:2): 2.580 x 1.720 (4,5 M) píxeles Superior: 2.032 x 1.524 (3 M) píxeles Buena: 1.288 x 966 (1,2 M) píxeles

Cámara digital con zoom Kodak EasyShare DX4530		
Energía	Pila	(1) CRV3 (incluida) (2) AA de litio (opcional) (2) AA Ni-MH recargable (opcional)
	Adaptador de CA	CC de 3 voltios (opcional)
Disparador automático		10 segundos
Toma de trípode		Sí
Resolución de vídeo		320 x 240 píxeles, 15 fps
Salida de vídeo		NTSC o PAL (seleccionable)
Visor		Óptico de imagen real
Balance de blancos		Automático
Zoom (fotografías fijas)		Óptico de 3 aumentos, digital de 3,3 aumentos

Ajustes de fábrica originales: Cámara

Función	Ajustes de fábrica
Fecha y hora	2003/1/1; 12:00
Estampado de fecha/hora	Desactivado
Compensación de la exposición	0,0
Flash	**Automático, En movimiento, Nocturno**: Automático **Paisaje, Primer plano, Vídeo**: Desactivado
Almacenamiento de la imagen	Automático
Visualización directa	Desactivada

Función	Ajustes de fábrica
Sensor de orientación	Activado
Sonido del obturador	Activado
Ubicación de almacenamiento	Automática
Cantidad de impresión	1
Calidad de la imagen	Óptima
Vista rápida	Activada
Disparador automático	Desactivado
Intervalo de diapositivas	5 segundos
Salida de vídeo	NTSC

Actualización del software y del firmware

Descargue las versiones más recientes del software incluido en el CD del software Kodak EasyShare y del firmware de la cámara (software que se ejecuta en la cámara). Visite www.kodak.com/go/dx4530downloads.

Sugerencias, seguridad y mantenimiento

- Siga siempre las precauciones básicas de seguridad. Consulte el folleto "Instrucciones importantes de seguridad" incluido con la cámara.
- No deje que ningún producto químico, como bronceadores, entre en contacto con la superficie pintada de la cámara.
- Si la cámara se expone a condiciones climáticas adversas o si sospecha que le ha entrado agua, apáguela y saque la pila y la tarjeta. Deje que todos los componentes se sequen al aire durante 24 horas como mínimo antes de volver a utilizarla.

- Limpie el objetivo y la pantalla de la cámara:
  1. Sople suavemente sobre el objetivo o la pantalla de la cámara para eliminar el polvo y la suciedad.
  2. Humedezca el objetivo o la cámara respirando ligeramente sobre éstos.
  3. Limpie con cuidado el objetivo o la pantalla de la cámara con un paño suave que no desprenda pelusas, o con una toallita para limpiar objetivos que no tenga productos químicos.
- No utilice soluciones limpiadoras a menos que hayan sido específicamente diseñadas para objetivos de cámaras. **No limpie el objetivo ni la pantalla de la cámara con toallitas para limpiar gafas que contengan productos químicos. Puede rayar el objetivo.**
- Limpie el exterior de la cámara con un paño limpio y seco. No utilice nunca limpiadores abrasivos ni disolventes orgánicos en la cámara ni en ninguna de sus piezas.
- En algunos países existen contratos de servicio técnico. Póngase en contacto con un distribuidor de productos Kodak para obtener más información.
- Para obtener información sobre cómo desechar o reciclar la cámara digital, póngase en contacto con las autoridades locales. En EE.UU., visite la página Web de Electronics Industry Alliance en www.eiae.org o el sitio Web de Kodak en www.kodak.com/go/dx4530support.

Capacidades de almacenamiento

Los tamaños de los archivos pueden variar, por lo que la cantidad de fotografías y vídeos que pueden almacenarse puede aumentar o disminuir. Adquiera los accesorios en un distribuidor de productos Kodak. Visite www.kodak.com/go/dx4530accessories.

Capacidad de almacenamiento para fotografías

	Número de fotografías			
	Óptima ★★★	Óptima (3:2) ★★★	Superior ★★	Buena ★
Tarjeta SD/MMC de 16 MB	10	11	16	38
Memoria interna de 32 MB	21	24	34	79
Tarjeta SD/MMC de 32 MB	20	23	32	77
Tarjeta SD/MMC de 64 MB	41	46	65	154
Tarjeta SD/MMC de 128 MB	83	93	131	309
Tarjeta SD/MMC de 256 MB	166	186	263	618

Capacidad de almacenamiento para vídeos

La capacidad de almacenamiento para vídeos puede variar según la marca de la tarjeta.

	Minutos de vídeo aproximados
Tarjeta SD/MMC de 16 MB	1
Memoria interna de 32 MB	2
Tarjeta SD/MMC de 32 MB	2
Tarjeta SD/MMC de 64 MB	4
Tarjeta SD/MMC de 128 MB	8
Tarjeta SD/MMC de 256 MB	16

Búsqueda de fotografías y vídeos

Las fotografías almacenadas en tarjetas SD/MMC utilizan un estándar aceptado por varios fabricantes de cámaras. Esto permite utilizar las tarjetas en diferentes cámaras. Si utiliza un lector de tarjetas para recuperar los archivos, puede serle útil la siguiente estructura de archivos.

Carpeta MISC — Contiene los archivos ordenados creados al utilizar la función Share (Compartir) para etiquetar archivos a fin de imprimirlos, enviarlos por correo y marcarlos como favoritos.

Carpeta SYSTEM — Se utiliza para actualizar el firmware de la cámara.

Carpeta DCIM — Carpeta de nivel raíz, contiene la carpeta 100K4530. Cuando se enciende la cámara o se inserta una tarjeta distinta, se eliminan las carpetas vacías de la carpeta DCIM.

Subcarpeta 100K4530 — Contiene todas las fotografías de la tarjeta.

Convenciones de nomenclatura de los archivos de tarjeta

- Las fotografías se denominan 100_nnnn.JPG y se numeran en el orden en que se sacan. La primera fotografía se denomina 100_0001.JPG; el mayor número permitido es 100_9999.JPG.
- Cuando una tarjeta contiene una fotografía denominada 100_9999.JPG en la carpeta \DCIM\100K4530, las fotografías posteriores aparecen en una nueva carpeta (\DCIM\101K4530), que comienza con la fotografía 101_0001.JPG.
- Aunque se transfieran las fotografías al ordenador o se borren de la cámara, la cámara sigue utilizando números consecutivos para todas las fotografías siguientes. Por ejemplo, si la última fotografía fue la 100_0007.JPG y se borró, la siguiente fotografía que saque será 100_0008.JPG.

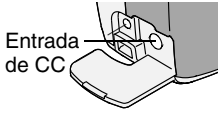
- Cuando se inserta una tarjeta diferente en la cámara, el número de la siguiente fotografía se define incrementando el valor de la última fotografía sacada con la cámara o el número más alto que hay en la carpeta.
- Si utiliza la tarjeta en una cámara distinta a la cámara digital con zoom Kodak EasyShare SX4530 y el fabricante de la cámara utiliza esta misma estructura de archivos, la carpeta \DCIM contendrá una carpeta con un nombre asignado por esa cámara.

Funciones de ahorro de energía

Si no hay actividad durante	La...	Para volver a encenderla
1 minuto	Pantalla de la cámara se apaga	Pulse el botón OK (Aceptar).
8 minutos	Cámara entra en modo de ahorro de energía	Pulse cualquier botón.
3 horas	Cámara se apaga	Apague la cámara y vuelva a encenderla.

Adaptador de CA opcional

Para ahorrar energía de la pila al revisar, copiar y transferir fotografías, utilice un adaptador de CA Kodak de 3 voltios. Adquiera los accesorios en un distribuidor de productos Kodak. Visite www.kodak.com/go/dx4530accessories.



Conecte el adaptador de 3 voltios al puerto de entrada de CC de la cámara y a una toma eléctrica.

NOTA: el adaptador de 3 voltios NO es compatible con una base para cámara Kodak EasyShare.

Información reglamentaria

Conformidad con la normativa de la FCC (Federal Communications Comission) y asesoramiento

Cámara digital con zoom Kodak EasyShare DX4530
Probada para cumplir con las normas de la FCC.
PARA USO EN EL HOGAR Y LA OFICINA

Este equipo ha sido probado y se ha comprobado que cumple con los límites establecidos para los dispositivos digitales Clase B, según la sección 15 de las normas de la FCC. Estos límites están diseñados para ofrecer una protección razonable contra interferencias perjudiciales cuando el equipo funciona en un entorno residencial.

Este equipo genera, utiliza y puede irradiar energía de radiofrecuencia y, si no se instala y utiliza de acuerdo con las instrucciones, puede ocasionar interferencias dañinas en las comunicaciones por radio. Sin embargo, no existe garantía alguna de que no se produzca una interferencia en una instalación en particular.

Si este equipo produce interferencias dañinas en la recepción de radio o televisión, lo que se puede determinar apagando y encendiendo el equipo, se recomienda al usuario que intente corregir la interferencia realizando una o varias de las siguientes acciones: 1) cambie la orientación o ubicación de la antena receptora, 2) aumente la separación entre el equipo y el receptor, 3) conecte el equipo a una fuente de alimentación que esté en un circuito distinto a aquél donde está conectado el receptor, 4) consulte con el distribuidor o con un técnico especializado en radio/TV para obtener más sugerencias.

Cualquier cambio o modificación no aprobados expresamente por la parte responsable de la compatibilidad puede anular el derecho del usuario a utilizar el equipo. Para asegurar la conformidad con las normas de la FCC, se deben utilizar los cables de interfaz blindados que se suministran con el producto, así como los componentes o accesorios adicionales especificados para la instalación del producto.

Declaración del Departamento de Comunicaciones de Canadá (DOC)

Conformidad con la Clase B del DOC — Este aparato digital de Clase B cumple con la norma canadiense ICES-003.

Observation des normes-Class B — Cet appareil numérique de la classe B est conforme à la norme NMB-003 du Canada.

Índice

A

accesorios
  pilas, 16
accesorios, comprar, 93
acerca de
  fotografías, vídeos, 47
  información sobre la cámara, 59
actualizar software, firmware, 100
adaptador de CA, 104
ajustar
  calidad de la imagen, 32
  compensación de la exposición, 30
ajuste
  disparador automático, 29, 37
  menús del sintonizador de modo, 6
  ubicación de almacenamiento de fotografías y vídeos, 13
almacenamiento de la imagen, menú, 13
altavoz, iv
altavoz de audio, iv
ampliar fotografía, 41
apagado, automático, 104
archivo Léame, 75
asistencia por teléfono, 94
asistencia, técnica, 93, 94
automático
  apagado, 104
  flash, 27
  marcas de encuadre de enfoque, 25
  modo, 17
ayuda
  asistencia por teléfono, 94
  base para cámara, 89
  cámara, 75
  enlaces Web, 93
  software, 93
ayuda en línea, 93

B

base para cámara, 68, 71, 89
  cargar pilas recargables, 72
  conectar la cámara a la base, 71
  conexión a la corriente, 69

conexión USB, 69
contenido del paquete, 67
estados de luces, 90
instalar pieza de enganche, 68
luces de carga, 72
modelo anterior, 74
tapa del conector, iv
transferir fotografías, 73
base para cámara anterior, 74
base para la cámara
usar, 67
borrar
al formatear, 58
desde memoria interna, 40
durante vista rápida, 36
botones
Delete (Eliminar), 24
disparador, 17
flash, 27
flecha, ii
Menu (Menú), 13
OK (Aceptar), 9
Review (Revisar), 39
Share (Compartir), 49
zoom, 26
botones de flecha, ii

C

cable
de audio/vídeo, 3, 44
encender, base para cámara, 67
energía, cámara, 104
USB, 3, 65
calidad
ajuste, 32
impresión, zoom digital, 26
cambiar la ubicación de fotografías o vídeos, 13
capacidad de almacenamiento, memoria, 101
cargar
pilas AA de litio, 5
pilas CRV3, 5
pilas recargables, 70
software, 63
cargar pilas recargables, 72
carpeta DCIM, tarjeta, 103
carpeta MISC, tarjeta, 103
carpeta SYSTEM, tarjeta, 103
carpetas, tarjeta, 103
comprobar ajuste de ubicación, 14
conectar al ordenador, 65
conectar la base para cámara, 69

conformidad canadiense, 106
conformidad con la normativa de la FCC (Federal Communications Comission), 105
consejos
  mantenimiento, 100
  seguridad, 100
contenido del paquete
  base para cámara, 67
  cámara, 3
copiar fotografías
  a ordenador, 65
  de tarjeta a memoria, 45
copiar fotografías y vídeos en el ordenador, 73
correa
  de mano, 4
  tapa para objetivo, 4
cuidado de la cámara, 100

D

descargar fotografías, 65, 73
desconexión, automática, 104
descripción general del producto, ii
descripción general, cámara, ii
descripción general, menús de la cámara, 6
desecho, reciclar, 101
disparador
  problemas, 77
  retraso del disparador automático, 29, 37
  sacar fotografías, 17
disparador automático
  fotografías, 29
  vídeos, 37
disparador automático, retraso del obturador, 29, 37
dispositivo de vídeo externo
  establecer salida de vídeo, 57
  ver fotografías, vídeos, 44

E

eliminar
  de la tarjeta SD/MMC, 40
  proteger fotografías, vídeos, 42
  última fotografía, 24
  último vídeo, 36
en movimiento, modo, 18
encender
  base para cámara, 69
encender y apagar cámara, 8

energía
adaptador de CA opcional, 104
encender la cámara, 8
enviar fotografías y vídeos por correo electrónico, 51
especificaciones
cámara, 97
Mac, 62
Windows, 61
establecer
calidad de la imagen, 32
fecha y hora, 9
flash, 27
idioma, 57
resolución, 32
salida de vídeo, 57
estado
barra, 10
cámara, 10
ubicación de almacenamiento de fotografías, 14
etiquetar
para favoritos, 52
para imprimir, 50
exposición
compensación, 30
prolongada, 31
exposición prolongada, 31

F

favoritos, etiquetar para, 52
fecha
establecer, 9
imprimir en fotografías, 33
firmware
actualizar, 100
versión, 59
flash, usar, 27
formatear tarjeta SD/MMC, 58
fotografías
ampliar, 41
borrar, 40
buscar en la tarjeta, 103
calidad, establecer, 32
capacidad de almacenamiento, 101
comprobar ubicación, 14
copiar, 45
enviar seleccionadas por correo electrónico, 51
imprimir, 66
imprimir fecha, 33
imprimir seleccionadas, 50
nomenclatura de archivos, 103
proteger, 42

revisar, 39
sacar, 17
transferir a ordenador, 65, 73

G
grabar vídeos, 35

H
hora, establecer, 9

I
iconos
estado de la cámara, 10
sintonizador de modo, 6
idioma, establecer, 57
impresiones en línea, solicitar, 66
imprimir
cambiar cantidad predeterminada, 54
desde una tarjeta, 66
esta Guía del usuario, 1
fotografías, 66
optimizar impresora, 93
información
acerca de fotografías, vídeos, 47
sobre la cámara, 59
información reglamentaria, 105, 106
instalar
pieza de enganche, base para cámara, 68
pila recargable, 70
pilas AA de litio, 5
pilas CRV3, 5
software, 63
tarjeta SD/MMC, 12
introducir
tarjeta SD/MMC, 12

L
limpiar cámara, objetivo, 101
luces de carga, base para cámara, 72
luz
base para cámara, 90
base para cámara II, 90
carga, 72, 74
disparador automático, cámara, 29, 38
error, base para cámara II, 91
luz de “preparado”
cámara, 17

M
Mac
  requisitos del sistema, 62
Macintosh
  instalar software, 63
  requisitos del sistema, 62
mano, correa, 4
mantenimiento, cámara, 100
marcas de encuadre de enfoque, 25
marcas de paralaje, 24
memoria
  ajuste de ubicación de almacenamiento, 13
memoria interna
  ajuste de ubicación de fotografías y vídeos, 13
  capacidad de almacenamiento, 101
  formatear, 58
Menu (Menú), botón, 13
menús
  almacenamiento de imágenes, ajuste, 13
  descripción general, 6
modo configurar, usar, 53
modo de revisión, 39
modo de vídeo, usar, 35
modo inactivo, 104
modos
  automático, 17
  desactivado, 6
  en movimiento, 18
  nocturno, 20
  paisaje, 21
  primer plano, 22
  vídeo, 35
monitor, requisitos, 61

N
nocturno, modo, 20
nombres de archivo, tarjeta, 103
normas, pilas, 16
NTSC, ajuste de salida de vídeo, 57
números de asistencia al cliente, 94

O
objetivo
  accesorio, 5
  limpiar, 101
  tapa, 4
obturador
  sonidos, 56
ojos rojos, flash, 27
OK (Aceptar), botón, 9

ordenador
conectar base para cámara, 69
conectar cámara, 65
requisitos del sistema, 61

P

paisaje, modo, 21
PAL, ajuste de salida de vídeo, 57
pantalla de la cámara
activar visualización directa, 55
barra de estado, 10
desactivar vista rápida, 54
icono de ubicación de fotografías, 10
mostrar idiomas, 57
revisar el último vídeo, 36
revisar fotografías, 39
revisar la última fotografía, 24
revisar vídeos, 39
usar como visor, 23
papelera, borrar, 24, 36
personalizar ajustes de la cámara, 53
pieza de enganche universal para base para cámara, 68
pieza de enganche, para base para cámara, 68
pila CRV3
duración esperada, 15
instalar, 5
pila recargable Ni-MH
duración esperada, 15
pilas
alargar duración, 16
alcalinas, 5
cargar AA de litio, 5
cargar CRV3, 5
cargar pilas recargables, 70, 72
duración esperada, 15
nivel de energía, 11
seguridad y manejo, 16
tipos, 15
pilas AA, instalar, 5
pilas alcalinas, 5
pilas de litio, duración esperada, 15
primer plano, modo, 22
problemas de visualización, 78
proteger fotografías, vídeos, 42
proyección de diapositivas
ejecutar, 43
problemas, 80

repetición continua, 44
proyectar diapositivas, 43

R
reciclar, desecho, 101
reloj, establecer, 9
requisitos
Mac, 62
Windows, 61
requisitos del sistema
Mac, 62
Windows, 61
Review (Revisar), botón, 39
revisar fotografías
al sacarlas, 24
ampliar, 41
borrar, 40
pantalla de la cámara, 39
proteger, 42
proyección de diapositivas, 43
revisar vídeos
al grabarlos, 36
borrar, 40
pantalla de la cámara, 39
proteger, 42
proyección de diapositivas, 43

S
sacar fotografías, 17
salida de vídeo, ajustar, 57
seguridad, 100
seleccionar
cuándo seleccionar, 49
para enviar por correo electrónico, 51
sensor de orientación, 34
sensor, orientación, 34
servicio y soporte
números de teléfono, 94
sitio Web, 93
Share (Compartir), botón, 49
sintonizador de modo, 6
sitios Web de Kodak, 93
software
actualizar, 100
instalar, 63
solicitar ayuda, 93
software EasyShare, instalar, 61
software Kodak EasyShare
actualizar, 100
instalar, 63
solicitar ayuda, 93
solución de problemas
base para cámara, 89
solución, establecer, 32
sonidos, obturador, 56

sugerencias
archivo Léame, 75
normas sobre las pilas, 16

T
tarjeta de memoria
capacidades de almacenamiento, 101
insertar, 12
tarjeta de memoria extraíble, 12
tarjeta SD/MMC
ajuste de ubicación de fotografías o vídeos, 13
capacidad de almacenamiento, 101
convenios de nomenclatura de archivos, 103
formatear, 58
imprimir, 66
introducir, 12
tarjeta Secure Digital, insertar, 12
tarjeta, memoria, 103
televisor, proyección de diapositivas, 43
transferir a ordenador, 65, 73
trípode, precaución, 73

U
URL, sitios Web de Kodak, 93

V
valores predeterminados
ajustes originales, 99
cambiar cantidad de impresión, 54
ver
información sobre fotografías y vídeos, 47
información sobre la cámara, 59
ver fotografía
ampliada, 41
después de sacarla, 24, 39
ver vídeo, después de grabarlo, 36
vídeos
borrar, 40
capacidad de almacenamiento, 101
comprobar ubicación, 14
copiar, 45
enviar seleccionados por correo electrónico, 51
fecha, 46
grabar, 35

nomenclatura de archivos, 103
proteger, 42
revisar, 39
transferir a ordenador, 65, 73
ver, 39
visor, utilizar la pantalla de la cámara, 23
vista rápida
desactivar, 54
usar, 24, 36
visualización directa
activar, 55
usar la pantalla de la cámara como visor, 23
visualizar proyección de diapositivas, 43

W
Windows
instalar software, 63
requisitos del sistema, 61

Z
zoom digital, 26
zoom óptico, 26, 36
zoom, digital, óptico, 26